№ 30(133)
20 – 26 ліпеня 2000 г.
Заснавана ў ліпені 1997 г.

http://kapp.nsys.by

Заснавальнік і галоўны рэдактар
Віктар ІВАШКЕВІЧ

РАБОЧЫ

ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

ДВА ДНЯ, КОТОРЫЕ УДИВИЛИ МНОГИХ

11—12 июля в Беларуси находилась делегация Международной Конфедерации свободных профсоюзов (МКСП) во главе с ее Генеральным секретарем Биллом Джорданом. Визит в нашу страну был ответом на сигналы SOS, посланные рядом белорусских профсоюзов в адрес своих международных коллег. Два дня международные представители выясняли, насколько глубок конфликт между правительством и профсоюзами. В этой связи были проведены встречи с премьер-министром В.Ермошиным и заместителем главы президентской администрации В.Заметалиным, с послом Консультативно-Наблюдательной группы ОБСЕ Х.-Г. Виком и с лидерами национальных профцентров В.Гончариком и В.Бабаедом, с руководителями профсоюзов, которые на протяжении последних десяти месяцев ведут безуспешную борьбу с собственным правительством за выполнение в Беларуси фундаментальных принципов, установленных Конвенциями Международной организации труда за №№ 87 и 98, которые, в свою очередь, несколько десятилетий назад были ратифицированы нашим руководством.

(Подробности об итогах пребывания делегации МКСП в нашей стране – на стр.2.)



На снимках:
Ричард Фальбр, председатель палаты профсоюзов Чехии и Моравии, руководитель Координационного Комитета МКСП по связям с профсоюзами Центральной и Восточной Европы, взял слово для выступления.



Участники итоговой пресс-конференции (слева направо): Сергей Храмов, председатель объединения профсоюзов России СОЦПРОФ; Франк Хоффер, главный специалист многодисциплинарной группы МОТ; Лео Месман, эксперт Федерации профсоюзов Нидерландов; Виктор Бабаед, президент Белорусского Конгресса демократических профсоюзов, председатель Белорусского независимого профсоюза.

Виктор БАБАЕД,

президент Белорусского Конгресса демократических профсоюзов, председатель Белорусского независимого профсоюза:

— Приезд в нашу страну представителей Международной Конфедерации свободных профсоюзов, Международной организации труда и других международных профсоюзов – это очень большая и важная поддержка для нас. Изучив непосредственно на месте все действия, предпринятые демократическими профсоюзами, прочитав все документы и переписку с государственными чиновниками, пообщавшись с высокими должностными лицами, лидеры международных организаций пришли в недоумение: разрешившийся в середине февраля конфликт совершенно диким образом через 20 дней возникает опять. Европейцам это непонятно. Они выросли в странах, где закону одинаково подчиняются все: и короли, и президенты, и простые граждане. Им непонятно, почему не реагирует прокуратура. Им многое непонятно.

Я убежден, что теперь мы можем оказывать определенное влияние на политику России в отношении Республики Беларусь. Это важно потому, что на сегодняшний день Россия – единственный солидный торговый партнер с нашей страной.

Хочу подчеркнуть, что мы не заинтересованы во введении экономических санкций, ведь жизнь наших людей от этого ухудшится еще больше. Мы требуем, чтобы в нашей стране прекратились преследования членов профсоюза по профсоюзному признаку, чтобы для всех профсоюзов были равные условия для деятельности, чтобы уважались элементарные человеческие права, записанные в Конституции. Разве сложно выполнить эти законные требования профсоюзов?

Когда верстался номер

17 июля нынешнего года на вопросы журналиста российской газеты «Время новостей» отвечали лидер Федерации независимых профсоюзов России Михаил Шмаков, находящийся в составе делегации Международной Конфедерации свободных профсоюзов в Беларуси, и представитель МКСП в странах СНГ Вадим Борисов. Основные права профсоюзов в Беларуси нарушены, заявил лидер ФНПР М.Шмаков. В Республике Беларусь, по его словам, сильно усложнены правила регистрации профсоюзов, право на забастовку практически ликвидировано, активно участвующие в профсоюзах работники либо увольняются, либо получают угрозы об увольнении.

Мирное разрешение конфликта вполне возможно, считает Вадим Борисов, если, конечно, беларусские власти действительно собираются превратить свое государство в демократическое, а не держать его «в изоляции от Европы и всего мира».

АД СЕРАДЫ ДА СЕРАДЫ

ВЫБАРЫ

Выбары дэпутатаў Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага Сходу Рэспублікі Беларусь 2-га склікання прызначаны на 15 кастрычніка. Правядзенне гэтай кампаніі абыдзецца краіне ў 4,3 млрд. рублёў.

ВІЗІТЫ

На 31 ліпеня – 4 жніўня запланаваны візіт у Мінск дэлегацыі Парламенцкай Асамблеі Савета Еўропы. Мэта місіі – даследаванне сітуацыі ў Беларусі перад правядзеннем выбараў.

ЦЭНЫ

З 14 ліпеня на 15% падаражэў хлеб. Увесь час у Савеце Міністраў ідзе гаворка пра павелічэнне тарыфаў на электраэнергію і прыродны газ.

УРАДЖАЙ

На гэтым тыдні пачалася масавая ўборачная кампанія. Аграпрамысловаму комплексу трэба ўбраць каля 2,5 млн. гектараў і сабраць каля 5,5 млн. тон збожжа. Што тычыцца іншых сельскагаспадарчых спраў, то сена нарыхтавана толькі 8,7% да плана, сенажу – 11,4, сіласу – 3,3, скошана траў – 33,9%.

НЕПАГАДЗЬ

Ад ветру да 30 метраў у секунду ў Магілёўскім і Шклоўскім раёнах былі пашкоджаны лініі электраперадач, абясточана 47 населеных пунктаў. У Кармянскім раёне разбураны дамы.

АКЦЫЯ

У Бабруйску ўпершыню ў Беларусі пратэставалі дворнікі. На стадыёне "Фандок" прайшоў дазволены ўладамі пікет. Людзі выказвалі сваё незадавальненне заробкам, а таксама хамскімі паводзінамі начальнікаў. Магілёўскі праваабаронца Валадар Цурпанаў, які сустракаўся напярэдадні з арганізатарамі пікету, кажа: "Бабруйск уражвае чысцінёй сваіх вуліц. Гэта сведчыць пра добрую працу людзей, якія тую чысціню ствараюць. Але ім прыходзіцца працаваць дзеля гэтага з пяці гадзін ранку і аж цэлы дзень. Абслугоўваюць па некалькі ўчасткаў, бо не хапае людзей. І пры гэтым атрымліваюць усяго 12–13 даляраў".

Наш індекс 63437

Тот, кто оформит подписку на газету «РАБОЧЫ» сейчас, уже через месяц начнет получать ее еженедельно.

МОЙ ТЫДЗЕНЬ

На прошедшем 12 июля отчетно-выборном съезде отраслевого профсоюза работников агропромышленного комплекса, объединяющего более миллиона человек, выдвигаемый на пост председателя в альтернативу нынешнему А.Ярошуку министр сельского хозяйства Ю.Мороз не «прошел»: 29 – «за», 105 – «против». Через два дня его отправили в отставку. Официальная формулировка – по состоянию здоровья.

Два дня, которые удивили многих

ИСТОРИЯ КОНФЛИКТА

26 января 1999 г. – появляется президентский Декрет № 2 «О некоторых мерах по упорядочению деятельности политических партий, профессиональных союзов, иных общественных объединений», согласно которому всем неправительственным организациям предписано пройти новую регистрацию в соответствующих органах власти.

Февраль–август – начатая перерегистрация профсоюзов происходит относительно спокойно.

Сентябрь–октябрь – возникают первые конфликты при регистрации первичных организаций Свободного профсоюза Беларусского и Свободного профсоюза металлистов. Директора начали произвольно толковать юридически не описанные ни в Гражданском кодексе, ни в Декрете №2 понятия «юридический адрес» и «численность первичных структур профсоюзов», что позволило отказывать отдельным профсоюзным первичкам не только в предоставлении помещений на территории предприятий, но и в праве на деятельность.

Ноябрь – руководство Беларусского Конгресса демократических профсоюзов обращается к сопредседателю Национального совета по социальным и трудовым вопросам В.Гончарику с предложением внести в повестку дня ближайшего заседания Совета вопрос об уточнении механизма перерегистрации профсоюзных первичек. Обращение осталось без ответа. Тогда Совет представителей БКДП принимает решение обратиться в МОТ, а также к правительствам Европы и Америки с просьбой помочь защитить права человека и профсоюзов в Республике Беларусь.

Декабрь 1999 г. – январь 2000 г. – выселение Советов свободных профсоюзов из занимаемых ими ранее помещений, аресты лидеров Свободного профсоюза МАЗа. Конгресс демократических профсоюзов требует от Администрации президента и Совета Министров дать точное и детальное разъяснение понятий «юридический адрес» и «численность», т.к. их неоднозначное толкование позволило руководству отдельных предприятий разгонять первичные профсоюзные организации и запрещать их деятельность.

17 января – БКДП обращается ко всем сопредседателям Национального совета по социальным и трудовым вопросам (В.Долгалеву (вице-премьеру Совмина), М.Лавриновичу (президенту научно-промышленной ассоциации), В.Гончарику (председателю Федерации профсоюзов)) с просьбой провести экстренное заседание Совета с единственным вопросом в повестке дня: порядок перерегистрации первичных организаций свободных профсоюзов. В.Гончарику предложено создать рабочую группу по подготовке соответствующего решения. Обращение осталось без ответа.

14 февраля – правительство наконец-то дает письменное и детальное объяснение понятий «юридический адрес» и «численность первичных организаций». Согласно этому толкованию, первичные организации, создающиеся на базе какого-то республиканского профсоюза, должны руководствоваться только своими внутренними уставами, в том числе и в вопросах численности своих структур. Что касается второго понятия, то предоставление юридического адреса было исключено из компетенции руководства предприятий. Для постановки на учет или регистрации оргструктур профсоюзов оказалось достаточно предоставления соответствующих протоколов. Профсоюзы решили, что им удалось убедить правительство в целесообразности соблюдения международных норм права, но как показала практика, преждевременно: недоумевающие директора (а точнее, генеральный директор ПО МТЗ) обратились за разъяснением к ...сотруднику юридического отдела Администрации президента Пласковицкому. Тогда и выяснилось, кто в доме хозяин: г-н Пласковицкий письменно указал, что распоряжения правительства нет нужды принимать всерьез, а следует учитывать только толкования самого Пласковицкого. Отправленное Конгрессом демократических профсоюзов в конце февраля в Министерство труда письмо с просьбой проинформировать Международную организацию труда о нарушениях прав профсоюзов в Беларуси или создать условия для выполнения в нашей стране базовых Конвенций МОТ №№87 и 98 остается без ответа.

7 марта – ситуация неопределенности закончилась. Ушли или перешли на другую работу вице-премьер В.Долгалев и премьер-министр С.Линг, новый премьер, будучи еще и.о., отменяет предыдущее распоряжение правительства, возвращая назад полную законодательную неопределенность в вопросе о численности профсоюза и понятии «юридический адрес».

7 апреля – Координационный совет БКДП, выполняя ноябрьское решение своего руководящего органа, начинает готовить Обращение к Конгрессу США и правительствам европейских государств с просьбой оказать воздействие на правительство Беларуси. Цель – заставить руководство страны выполнять международные нормы права, ратифицированные Республикой Беларусь. А также руководство БКДП готовит Обращение в Международную организацию труда (МОТ). За содействием и помощью БКДП обращается в Московское бюро МОТ. Аналогичные документы готовят отраслевые профсоюзы автосельхозмашиностроения, радиоэлектроники и агропрома Федерации профсоюзов Беларусской.

Июнь – просьба беларусских профсоюзов направляется на рассмотрение в Административный совет МОТ. В поддержку своих беларусских коллег выступили Международная Конфедерация свободных профсоюзов, направившая соответствующее заявление в МОТ, правительство и президент США, приостановившие пока действие льготных тарифов на поставку отдельных видов беларусских товаров в США.

11-12 июля – делегация МКСП и МОТ прибыла в Беларусь для детального ознакомления с проблемой прямо на месте событий.

12 июля – пресс-конференция делегации МКСП в штаб-квартире Федерации профсоюзов Беларусской.

ГОВОРИТ ЕВРОПА

Билл ДЖОРДАН, *генеральный секретарь Международной Конфедерации свободных профсоюзов:*



– Встречаясь с беларусским премьер-министром В. Ермошиным и заместителем главы Администрации президента В. Заметалиным, мы подчеркнули, что в любой стране, независимо от ее положения в мире, там, где есть сильные свободные профсоюзы, сильные независимые наниматели и сильное правительство, наблюдается экономический рост и расцвет страны. В то же время в тех странах, где профсоюзы угнетаются, поставлены под контроль, – там будет наблюдаться экономический застой. И потому сегодня самое главное – направит ли беларусское государство свою страну на путь к процветанию или выберет дорогу в никуда…

МКСП будет поддерживать своих партнеров в Беларуси до тех пор, пока проблемы не найдут своего решения. Мы можем способствовать тому, что Беларусь окажется на еще большей дистанции от тех стран, с которыми она имеет отношения, и, в первую очередь, от России.

— Как вы относитесь к тому, что на проходящем в данный момент несколькими этажами ниже отчетно-выборном съезде отраслевого профсоюза работников агропромышленного комплекса на пост председателя выдвигается министр сельского хозяйства?

— Беларусское государство продолжает использовать старую машину госконтроля. Если государственный чиновник такого ранга выдвигается на пост председателя профсоюза, как он сможет представлять такие разные интересы правительства и членов профсоюза? Это невозможно. И по нашему мнению, государству следует воздержаться от такого рода действий. По любым меркам это никоим образом не соответствует демократии.

Анна УЛАТАР, *руководитель сектора МКСП по связям с профсоюзами Центральной и Восточной Европы:*

– Наша делегация была крайне удивлена проявлением профсоюзного единства между Беларусским Конгрессом демократических профсоюзов (БКДП) и Федерацией профсоюзов Беларусской (ФПБ). Такого рода солидарность будет способствовать достижению желаемых результатов и получит серьезную поддержку со стороны международных профсоюзных организаций, в первую очередь, путем выражения солидарности.

Для того чтобы найти решение проблем путем конструктивного диалога, наши организации, которые представлены здесь, по возвращении домой будут информировать соответствующих должностных лиц и правительства своих стран об увиденном и услышанном в Беларуси.

Мы – люди практичные. Ежедневно будем отслеживать, как беларусское правительство и администрация будут выполнять данные нам обещания и гарантии. Надеемся, что в один прекрасный день в Беларуси смогут забыть слово "санкции" и все вместе мы будем радоваться тому социально-экономическому прогрессу, которого достигнет ваша страна.

Лео МЕСМАН, *эксперт Федерации профсоюзов Нидерландов:*

— Экономика Нидерландов является одной из наиболее развивающихся экономик не только в Европе, но и в мире. Это стало возможным в том числе благодаря хорошо налаженной системе социального партнерства, постоянному диалогу между нанимателями и профсоюзами. Я уверен, что сильные свободные профсоюзы и организации независимых нанимателей являются непременным условием для процветания страны. К сожалению, вряд ли сегодня можно говорить о каком-то реальном экономическом развитии Беларуси. Страна, где практически 100%-й государственный контроль, не может представлять серьезный интерес для потенциальных инвесторов. Такого рода факт, свидетельствующий об отсутствии внутри страны свободных нанимателей, указывает на отсутствие в стране основополагающих прав и свобод человека.

Ричард ФАЛЬБР, *председатель профсоюзов Чехии и Моравии:*

– Я вчера очень внимательно изучал Конституцию вашей страны, а сегодня президентский Декрет № 7 "Об отражении в бухгалтерском учете…", подписанный в феврале минувшего года. Любопытная деталь: в документе говорится о том, что должны быть приняты меры "по приведению законодательства в соответствие с настоящим Декретом". Сделать это обязан Совет Министров Беларуси. То есть президент приказывает правительству (исполнительной власти), чтобы оно отдало распоряжение парламенту (законодательной власти) привести законодательство в соответствие с данным Декретом, подписанным, между прочим, 15 февраля 1999 года, но вступающим в силу… 9 декабря 1998 года!!!

Если в Беларуси задним числом можно регулировать финансовые операции, это значит, что в Беларуси можно все. Поэтому работа профсоюзов здесь очень тяжелая.

ГОВОРИТ РОССИЯ

Евгений СИДОРОВ, *заместитель председателя Федерации независимых профсоюзов России:*

– ФНПР совершенно небезразлично, что сегодня на территории Беларуси нарушаются права человека и профсоюзов. Любое несоблюдение прав является опасностью для стран-соседок. Кроме того, никому не выгодно, чтобы Беларусь – европейское государство – находилось в стадии отсталости. Отсюда цель международного профсоюзного движения – помочь трудящимся Беларуси обеспечить процветание собственной страны.

Сергей ХРАМОВ, *председатель объединения профсоюзов России СОЦПРОФ:*

– То, что мы увидели, ни в какие рамки не входит. Наш профсоюз предпримет экстренные и радикальные действия, которые вынудят российское руководство принять ряд мер по убеждению беларусского руководства в необходимости исправлять ситуацию.

Андрей МРОСТ, *руководитель Международной Федерации профсоюзов химической промышленности, энергетики, горняков и разнорабочих (ICEM) на территории СНГ:*

— Наша международная организация приняла специальное решение по ситуации в Беларуси. Каждая наша первичка в 120 странах мира уже получила письмо, в котором описана суть происходящего и предложено направить письма протеста президенту Беларуси и другим структурам государственной власти.

Мы будем поддерживать беларусские профсоюзы до тех пор, пока не перестанут нарушаться их законы и права.

ПРОГРАММА ТВ — ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 ИЮЛЯ

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 0.20 Новости.
8.00 Резонанс.
9.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.25 «Сегодня с вами...» Заведующая детским садом N 6 г.Дзержинска Ольга Бурко.
9.50 Здоровье. Тележурнал.
10.15 Детский экран. Мультфильмы.
10.35 Теленавигатор.
11.10, 19.55 «Все мои дети». Телесериал.
11.55 «Судьба человека». Елена Новицкая.
12.25 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской. Гость программы - народный артист СССР композитор Игорь Лученок.
13.00 Новости.
13.10 Дневной сеанс. «Отцы и дети». Худ.фильм по роману И.С.Тургенева («Беларусьфильм»). 1-я серия.
14.26 Документальный экран. «Парус надежды»(«Белвидеоцентр»).
15.15 «Четыре танкиста и собака». Телесериал(Польша). 1-я серия.
16.05 «А музыка звучит...» В поисках гармонии. Музыка белорусских композиторов: связь поколений.
16.35 Авто-парк.
16.45 Премьера песни.
17.00 Новости(с сурдопереводом).
17.10 Столица. Информационно-аналитическая программа.
17.40 Документальный экран. «Молитва последней княгини»(ТО «Телефильм»).
18.00 Молодежный сериал «Сити».
18.44 Международные спортивные новости.
19.20 Политические диалоги.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
22.25 Н.Караченцов в худ.фильме «Криминальный квартет» (Одесская к/с).
23.50 Третий тайм.
0.30 Криминальная хроника.

ОРТ

13.30 Программа «Вместе».
14.00, 17.00, 22.25 Новости.
14.20 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.40 Звездный час.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.40 Вкусные истории.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.30 Банка комиксов.
18.00 Погода.
18.05 Детектив «Тайна записной книжки».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Сериал «Тысячелетие».
21.40 Взгляд.
22.40 Дневник Московского кинофестиваля.
22.50 Сериал «Майк Хаммер».
23.50 «Паранормальные явления. Закрытое досье».

РТР

07.00, 08.00, 16.00, 19.00 Вести.
07.20 Телеспецназ.
07.35 Семейные новости.
07.45 Доброе утро, Россия.
08.35 «Приключения капитана Пронина». Мультсериал.
08.45 «Черный пират». Мультсериал.
09.10 Комедия «Соблазнитель». 1-я серия.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «Сто к одному».
17.20 Сериал «Королева Марго».
18.25 «Как потратить миллион».
19.45 «Дикий ангел». Сериал.
21.35 Сериал «Следствие ведут знатоки».
23.00 Ринг-2000.
00.05 Дежурная часть.
00.20 Прогноз погоды.

НТВ

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20, 13.30, 17.40, 22.45 Криминал.
05.35, 06.50 Карданный вал.
05.50, 07.20, 16.30 Впрок.
06.35, 07.45 Мультфильм.
07.55 Сериал «Неприкасаемые».
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.30 Вчера в «Итогах».
12.45 Куклы.
14.00 Сериал «Голубое дерево».
15.30 Сериал «Смертельная битва».
16.40 Футбольный клуб.
18.35 Комедия «Живет такой парень».
20.20 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
21.45 Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 «Антропология».

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20, 20.45 После новостей...
07.40, 21.45 «Дом, который построил Свифт». Худ.фильм. Часть 1-я.
08.55 «Огненный ангел». Док.фильм.
10.05 «Путешествие души».
10.35, 16.35 «Вихрь цветов». Сериал.
11.40 «Кукла с миллионами». Худ.фильм.
12.45 Док.фильмы.
13.45 «Жил-был хомяк». Сериал.
14.10 «Родом из МХАТа».
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.30 Концерт оркестра русских народных инструментов.
16.10 Шалом.
17.40 Отечество и судьбы.
18.20, 19.50 «Газета «Русский инвалид» за 18 июля...» Спектакль.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Лягушонок Флип». Мультсериал.
21.05 Концерт лауреатов II Международного конкурса пианистов им. А.Скрябина.

ТВ6

05.50 Вставай!
06.00, 12.00 День за днем.
07.40, 17.15, 21.40, 00.25 Дорожный патруль.
08.00, 14.00, 21.55 Новости.
08.10 Фильм «Приятель покойника».
10.00 ЦитаДЕНЬ.
10.05, 10.40, 14.15, 15.30 Телемагазин в Минске.
10.20 «Все в сад!».
11.05 «Катастрофы недели».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
16.05 «Про любовь».
16.35 Сериал «Дежурная аптека-II».
17.30 «Амба-ТВ».
18.00 Сериал «Морская полиция».
19.00 Новости дня.
19.30 «Вы - очевидец».
20.25 Сериал «Воспоминания Шерлока Холмса».
22.15 Худ.фильм «Маленькие трагедии», 1-я серия.
23.50 ДИСК-канал.

МАЁ ПРАВА

Уточняем

К ВОПРОСУ О САНКЦИЯХ

В прошлом номере газеты «Рабочы» в статье «То ли еще может быть...» мы подробно рассказали о льготных таможенных тарифах, которые Беларусь получила согласно решениям Конгресса и президента США. Это так называемые льготы ОСП (обобщенной системы преференций) и РНТО (режим нормальных торговых отношений). Наша страна стала пользователем этими условиями льготной торговли с США в 1993 году.

Как известно, 2 июня нынешнего года президент Клинтон продлил до 2 июня следующего года действие тарифов РНТО, распространяющихся на 2/3 белорусского экспорта в Америку. Так оно и будет, если только Конгресс США в течение 90 дней не оспорит решение своего президента. А вот что касается тарифов ОСП, то именно их действие Билл Клинтон пока приостановил. Причина известная – нарушение прав человека и интеллектуальной собственности в Беларуси.

К сведению: льготными условиями на ввозимые в США товары пользуются многие страны. Для одних эти льготы, однажды введенные, автоматически действуют все время. Для других стран, к которым принадлежит и Беларусь, действия тарифов пересматриваются ежегодно. Существует пять государств (Ирак, Куба, Северная Корея, Югославия и Ливия), на которые льготы ОСП и РНТО не распространяются. США не помогает диктаторским режимам.

ЧЕМ ХУЖЕ, ТЕМ ЛУЧШЕ?

Комментарий председателя Свободного профсоюза Беларусского Геннадия БЫКОВА:



— Для того, чтобы США ввели санкции против Беларуси, все возможное сделали генеральные директора Гуринович (Минский автозавод), Пинчук ("Химволокно", Гродно), Лакизо (Могилевский автозавод). Именно эти люди, грубо нарушая закон, и приложили свои руки к тому, что произошло. Это по их инициативе первичные организации профсоюза не регистрируются в местных органах власти, увольняются с работы профсоюзные лидеры. Вообще же, у меня лично создается такое впечатление, что где-то там, "наверху", есть люди или политические силы, которые заинтересованы в том, чтобы были всякие международные санкции, чтобы в Беларуси становилось "чем хуже, тем лучше". Может быть, этим преследуется цель поскорее подтолкнуть нас в объятия России и в очередной раз постараться убедить народ в неизбежности и пользе такого объединения? Если на то пошло, то я, как гражданин и как профсоюзный деятель, наоборот, очень бы хотел, чтобы в нашу страну вкладывалось как можно больше зарубежных инвестиций, чтобы работали заводы и люди получали стабильную и высокую зарплату. А при складывающейся ситуации, когда у Беларуси неизбежно возникнут еще более серьезные проблемы с Международной организацией труда, если власть не изменит своего отношения к профсоюзам в лучшую сторону, никто из западных инвесторов, конечно же, не станет рисковать здесь своими капиталами.

НА ПОЛАЦКІМ ВЫТВОРЧЫМ АБ'ЯДНАННІ "ШКЛОВАЛАКНО" ПАЧАЛІСЯ РАБОЧЫЯ ХВАЛЯВАННІ

Першымі з патрабаваннямі павышэння заработнай платы выступілі прыёмшчыкі прадукцыі паўфабрыкатаў. На сённяшні дзень гэтая катэгорыя працоўных атрымлівае з усімі даплатамі ад 30 да 35 тысяч рублёў. Работнікі звярнуліся з адпаведным пісьмом і патрабаваннем да адміністрацыі прадпрыемства. У цэху №7 прайшоў бурны сход, і ў выніку дырэкцыя аб'яднання была вымушана павысіць заробкі на 8-9 тысяч рублёў.

Следам за прыёмшчыкамі прадукцыі аналагічныя патрабаванні выставілі работнікі ткацкага цэха. Яны запатрабавалі павысіць зарплату ў два разы. Ткачы збіраліся дзейнічаць ад імя афіцыйнага прафсаюза, але прафкам гэтхіх памкненняў не падтрымаў. У такой сітуацыі ініцыятыўная група напісала петыцыю на адрас кіраўніцтва прафкама з патрабаваннем неадкладна пачаць перамовы з адміністрацыяй наконт павышэння заработнай платы ў два разы. У выпадку адмовы ад перамоў, гаворыцца ў петыцыі, усе, хто яе падпісаў, пакінуць шэрагі афіцыйнага прафсаюза. На сённяшні дзень пад петыцыяй падпісаліся рабочыя дзвюх змен. Зараз збор подпісаў працягваецца.

Што ж спарадзіла рабочыя хваляванні на "Шкловалакне"? Як заявілі самі рабочыя, іх абурае той адказ кіраўніка дзяржавы на рашэнне ЗША аб прыпыненні дзеяння для Беларусі льготных мытных тарыфаў у гандлі з Амерыкай. Словы беларускага прэзідэнта пра тое, што мільёны долараў, якія краіна губляе ў выніку скасавання льготаў, для нас, нібыта, і не грошы, многія работнікі прадпрыемства ўспрынялі з абурэннем. Заўважым, што праца на вытворчым аб'яднанні не толькі цяжкая, але і шкодная: шкляны пыл, якім працята паветра цэхаў, здароўя людзям не дадае.

ИСЧЕЗНОВЕНИЯ ЛЮДЕЙ: У РЕЖИМА НЕТ АЛИБИ

Руководители Центра по правам человека, Правозащитного Центра «Вясна», «Правовой помощи населению», Минского отделения Беларусского Хельсинкского Комитета, правозащитники Борис Звозсков и Валерий Щукин выступили с заявлением, в котором потребовали от государства пресечь «чрезвычайную практику покушений» на права граждан. А президент общественного объединения «Центр по правам человека» Вера Стремковская подала заявку в Минский горисполком на проведение пикета протеста в связи с исчезновениями граждан Беларуси.



– Мы возмущены циничным отношением властей к исчезновениям людей, – заявила Вера Стремковская. – Заметалин (первый заместитель главы Администрации президента. – **Ред.**) «списал» недавнее исчезновение оператора ОРТ Дмитрия Завадского на политические интриги перед выборами. Государственный чиновник не имеет права позволять себе такие высказывания. Человек жил, ему государство гарантировало право на жизнь, обязалось ему эту жизнь всячески оберегать. И вдруг человека не стало. Как не стало в прошлом году Захаренко, Гончара, Красовского. Их судьба до сих пор неизвестна.

Из общества выдергиваются знаковые фигуры. Я считаю, что эта тактика и стратегия государства направлена на устрашение. Таким образом оно стремится удержать власть.

– А какая у Вас версия исчезновения Завадского? Ведь в последнее время Дмитрий работал оператором ОРТ не в Беларуси, а в России. И снимал российскую, а не белорусскую «действительность»?

–Что значит последнее время? Не так давно он работал оператором у Лукашенко. Полагаю, немало знал о нем. Завадского совсем недавно судили здесь в Беларуси с Павлом Шереметом. И кто знает, окончательными ли были те репрессии? Ничего же не изменилось с тех пор.

– Но ведь власти накануне выборов не заинтересованы в таких скандалах...

– Мы вынуждены признать, что государство сегодня не может гарантировать нам право на жизнь, как это записано в Конституции. Мы уходим утром на работу, отправляем наших детей в школу – и должны быть уверены, что наши дети вернутся здоровыми и невредимыми. И что сами мы тоже придем. Для этого существует милиция. А еще созданы всякие службы безопасности, в том числе и вне Конституции. Увеличиваются ассигнования на содержание этого аппарата. Это наши деньги, мы платим налоги. Для чего? Чтобы демонстрации разгоняли?

–Павел Шеремет сказал, что в исчезновении Завадского «нельзя искать логику. У власти – паранойки». Может, и правда не надо искать логику?

– Да нет, если мы будем исходить из того, что нами правит параноики, то тогда кто же мы такие? Мы сами избрали эту власть. И имеем дело с очень хитрым противником, который не хочет расставаться с властью.

– А как Вы расцениваете заявление Тамары Винниковой, что Захаренко и Гончара с Красовским похитили кланы, «приближенные к режиму»?

– Зачем Винникову комментировать? Она ведет себя просто непорядочно. Если она знает, где находятся эти люди, пусть скажет. Она просто не имеет права поступать так с их семьями.

–А ей звонили?

–Звонили. Жене Красовского она сказала, что ее муж там, где Гончар. Сказала, что пропавшие не дураки, располагают нужными документами, а раз так, значит, все с ними в порядке. Семья Гончар даже и звонить не стала. Все, что делает сейчас Винникова, направлено на создание ее собственной популярности. Но никак не на то, чтобы облегчить страдания этих несчастных женщин.

– После того, как пропал Завадский, явлению исчезновения людей подыскали название – Бермудский треугольник. Будет ли у нас раскрыта эта тайна?

–Да никакой это не Бермудский треугольник. У нас здесь просто яма. И никакой мистики.

Придет время, когда на судебных процессах будут разбираться беззакония, которые сейчас происходят. И я в этих процессах буду играть не последнюю роль. Но уже не как адвокат, а как общественный обвинитель.

А сейчас, если мы будем бездействовать, то с нами разберутся по одному. Нужно предотвратить дальнейшую практику исчезновения людей. Ведь это может коснуться каждой семьи.

Поэтому 3 августа мы планируем провести пикет. Будем рады всем, кто пожелает присоединиться. Наш телефон: 269-15-76.

Наталья ВОЛОКИДО.

ПРОГРАММА ТВ — ВТОРНИК, 25 ИЮЛЯ

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 23.55 Новости.
8.10 Политические диалоги.
8.45 Письменный экзамен по белорусскому(русскому) языку и литературе в высших учебных заведениях.
9.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.25 «Минск на рубеже эпох. Огненные команды». Видеофильм.
9.35 Детский экран. Мультфильм.
9.45 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
10.30 Бездельник.
11.10, 19.55 «Все мои дети». Телесериал.
11.55 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
12.25 Третий тайм.
13.15 Дневной сеанс. «Отцы и дети». Худ.фильм. 2-я серия.
14.25 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
14.45 Д/ф. «День над лесом».
15.10 «Четыре танкиста и собака». Телесериал(Польша). 2-я серия.
16.03 Д/ф. «Миллениум - на стыке двух тысячелетий» (Израиль).
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 «Песни Розенбаума». Фильм-концерт («Ленфильм»).
18.00 Молодежный сериал «Сити».
18.44 Международные спортивные новости.
19.20 «Наша служба - МЧС». Телеочерк к Дню пожарной службы.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 В.Высоцкий в худ.фильме «Сказ о том, как царь Петр арапа женил».
23.25 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа.
0.05 Криминальная хроника.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.40 Новости.
08.20, 15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
09.25 Здоровье.
09.55 «Чтобы помнили...» Владимир Высоцкий.
10.35 Сериал «Лето наших надежд».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.45 Царь горы.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.40 Вкусные истории.
17.30 «Каламбур».
17.55 Погода.
18.00 Х/ф. «Опасные гастроли».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 «Всенародный Володя». Фильм.
21.30 Песни Владимира Высоцкого.
22.55 Дневник Московского кинофестиваля.
23.05 Док.детектив. «Свой или враг?». Скандал на Лубянке. 1985 год.
23.35 «Служба новостей». Сериал.

РТР

07.00, 08.00, 16.00, 19.00 Вести.
07.20 Телеспецназ.
07.35 Семейные новости.
07.45 Доброе утро, Россия.
08.35 «Приключения капитана Пронина». Мультсериал.
08.45 «Черный пират». Мультсериал.
09.10 Комедия «Соблазнитель». 2-я серия.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «Сто к одному».
17.20 Сериал «Королева Марго».
18.25 «Как потратить миллион».
19.45 «Дикий ангел». Сериал.
21.40 Премьера док.фильма о Владимире Высоцком «25.07.2000».
22.05 «20 лет без Высоцкого». Вечер памяти Владимира Высоцкого.
23.55 «К-2» представляет: авторскую программу Владимира Оренова «Фрак народа», посвященную памяти актера Владимира Высоцкого.
00.50 Дежурная часть.
01.05 Прогноз погоды.

НТВ

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20, 17.40, 22.45 Криминал.
05.35, 06.50 Карданный вал.
05.50, 07.20, 16.30 Впрок.
06.35, 07.45 Мультфильм.
07.55, 21.45 Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.25 Памяти В.Высоцкого. Репетиция спектакля «Владимир Высоцкий в Театре на Таганке».
13.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
14.00 Сериал «Голубое дерево».
15.30 Сериал «Смертельная битва».
16.40 Сериал «Она написала убийство».
18.40 «Глас народа».
20.20 «Один день».
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 «Антропология».

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20, 21.10 После новостей...
07.40, 21.45 «Дом, который построил Свифт». Худ.фильм. Часть 2-я.
08.55 Симфоническая поэма «Дон Жуан».
09.15, 19.50 «Верность». Док.фильм.
10.35, 16.30 «Вихрь цветов». Сериал.
11.40 «Жанна-женщина». Худ.фильм. 1-я серия.
13.05 В.Шукшин. «Миль пардон, мадам».
13.45 «Жил-был хомяк». Сериал.
14.10 «Профессия и ремесло».
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.40 Фестиваль детского творчества «Надежда».
17.40 «Ноу-хау».
17.55 Русская вилла в центре Рима.
18.40 Мелодии Исаака Дунаевского.
19.20 Вечерняя сказка.
21.30 Власть факта.

ТВ6

05.50 Вставай!
06.00, 12.00 День за днем.
07.45, 17.20, 21.40, 01.15 Дорожный патруль.
08.00, 14.00, 21.55 Новости.
08.10 Комедия «Свадьба гробовщика».
09.55 ЦитаДЕНЬ.
10.00, 20.25 Сериал «Воспоминания Шерлока Холмса».
11.00, 18.00 Сериал «Морская полиция».
11.50, 14.15, 15.30 Телемагазин.
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.40 «Ле-go-go».
16.15 «Своя игра».
16.40 Сериал «Дежурная аптека-II».
17.30 Юмористическая программа «БИС».
19.00 Новости дня.
19.30 СВ-шоу. Группа «Самоцветы».
22.15 Худ.фильм «Маленькие трагедии», 2-3 серии.
00.40 ДИСК-канал.



СПАСАТЕЛИ

"Витязь" — пожарный аварийно-спасательный отряд в составе 142 человек. Живут "витязи" в славном городе Витебске, основанном княгиней Ольгой. И, поверьте, не уступают предкам в смелости, доблести и отваге.

Большая часть выездов — пожары. Причем по известной схеме: "закурил в постели — уснул", "оставил без присмотра кастрюлю на плите". Но все чаще "витязей" вызывают в связи с "возгораниями в местах массового скопления людей". Как, к примеру, это произошло в общежитии мединститута. Три машины и автолестница выехали на объект в считанные секунды. На 12-м этаже одна из комнат была охвачена пламенем. Сильное задымление не позволяло студентам спуститься вниз. Оставались окна. Но... пожарные лестницы достают лишь до 9-го этажа. Любой человек растерялся бы, но только не "витязи". Исхитрились, напряглись — и эвакуировали из здания 20 человек.

Бойцы отряда работают и на автотрассах — специальным инструментом вскрывают машины, попавшие в аварию, вытаскивают зажатого металлом водителя. На предприятиях — особенно на производствах, использующих в технологических процессах химические составляющие. На ликвидацию аварий с выбросом ядовитых веществ выезжает, конечно, "Витязь", поскольку только он технически хорошо оснащен (гордость спасателей — автомобиль быстрого реагирования "ГАЗель": в нем все, от идеи до полной комплектации, принадлежит "витязям").

... На меховом предприятии "Футра" была обнаружена утечка хлора. Из емкости в 600 литров, считавшейся списанной, через боковое отверстие вытекал сжиженный газ. Пришлось с помощью подъемного крана топить баллон в водоеме закрытого типа. Хлор нейтрализовали в воде химическим способом.

... Однажды позвонили из фирменного магазина "Кодак": возле прилавка продавцы нашли разлитый "меркурий". Крупные капли спасатели собрали пылесосом, мелкие — пришлось ловить пипеткой. Для этого даже сайдинг (европокрытие) снимали. Около 200 г ртути собрали с участка площадью в два квадратных метра, обработали помещение спецрастворами. Кто разлил здесь ртуть? Не иначе как конкуренты...

"Витязи" вытаскивают из беды и животных.

... Вот в деревенский колодец провалился конь: наружу торчали только голова и передние ноги. Его обвязали веревками, тянули краном, но несколько раз веревки обрывались. Наконец бедолагу подняли над колодцем. И тут конь начал вертеться. Смешно? А спасателям было не до смеха: боялись, что конь поставит кран "на дыбы".

Витебский отряд — единственный в Беларуси работает с вертолетами. Если вы рыбачите зимой на Двине и внезапно оказались на льдине — прилетят "витязи" и вас спасут.

Им пришлось разбирать и завалы разрушенного взрывом дома (терактов, в Витебске, к счастью, нет — просто была утечка газа, школьник решил пообедать, включил плиту и...). Виновник взрыва убежал. Пострадала только одна старушка, не сумевшая быстро выбраться на улицу. Два дня трудились спасатели. И каждый думал: "Хорошо, что все обошлось...".

Каждый выезд спасателей на место происшествия — это прыжок в неизвестность. Это новая порция адреналина в кровь. Это "война нервов".

В апреле отряд отметил свое четырехлетие. Создавался "Витязь" на базе объектовой ВПЧ-24 по охране телезавода (отсюда — название). За все четыре года боевой состав практически не изменился. Лишь в первые месяцы ушло несколько человек, поняв, что пожары, аварии, дорожно-транспортные происшествия, многочасовые изнурительные тренировки им не по силам. Любой боец здесь немного фанатик — иначе просто нельзя...

Ольга РОЗУМ.

Школа выживания

ХИМИЯ
В НАШЕЙ КВАРТИРЕ

Если вы читаете газету, сидя у себя дома на диване или в кресле, оторвитесь от чтения и оглядитесь. Что видите? Линолеум на полу, прикрытый синтетическим паласом, брестский ковер на стене, наполовину синтетический, мебель из клееных опилок (шпон кое-где отстал), а сам диван – поролон плюс синтетическая обивка... Химия, химия, химия.

ОТКРЫВАЙТЕ ФОРТОЧКИ!

Вещи, сделанные из искусственных материалов, предметы из полимеров постоянно выделяют в окружающее пространство вредные вещества, которые могут стать причиной аллергии (особенно у детей), неврастении, простуд и снижения иммунитета. Современные краски, которые мы используем для отделки внутренних по-



мещении, опасны содержащимися в них летучими растворителями. Пусть вам не покажется странным, но относительно малые концентрации токсичных соединений, действующие на организм человека в течение длительного времени, наносят больший вред, чем высокие концентрации, которые легко обнаруживаются и быстро устраняются. Если вы не проветриваете свое жилище, спите при наглухо "задраенных" окнах, не убираете пыль (кстати, инсектициды – препараты, которые мы используем для борьбы с молью, тараканами, клопами, мухами и другими насекомыми, – соединяясь с домашней пылью могут очень долго присутствовать в квартире и отберут у вас часть здоровья; это особенно опасно для маленьких детей, которые любят играть на полу), то не удивляйтесь, если в вашу квартиру участятся визиты врача.

НЕ ЗАКУПАЙТЕ СТИРАЛЬНЫЙ ПОРОШОК ВПРОК!

Есть такое понятие, как "хроническое воздействие химических соединений". Это относится прежде всего к стиральным порошкам, пятновыводителям, лакам-краскам... Их категорически нельзя хранить на кухне и вообще лучше вынести из жилых помещений – в сарай, на лоджию – или поместить в специальный шкаф, причем вскрытые коробки и флаконы надо предварительно упаковать в полиэтиленовые пакеты.

Кстати, об этих пакетах. Нельзя очень долго хранить в них продукты и вообще использовать пакеты по нескольку раз. Возьмите лучше фольгу или промасленную бумагу, стеклянные банки, которые пускай не столь удобны, как пакеты, зато гигиеничнее. Это наши друзья.

ЧИСТЮЛЯ ТОЖЕ ЗАБОЛЕВАЕТ В ЧИСЛЕ ПЕРВЫХ

Вы уже поняли, что к бытовой химии нужно относиться осторожно. От того, что эти химикаты называют бытовыми, они не становятся безопасными: химическая реакция, которая происходит при смешении, например, гипохлорита натрия и аммиака, совершенно одинакова – независимо от того, наливают эти химикаты из красивых бутылочек или из колб и пробирок. Причем катастрофа может разразиться даже в том случае, если ретивая хозяйка сначала помоет ванну "Кометом", а потом, не смывая препарат, пройдется по эмали ванны другим средством – "Мистером Мускулом". Когда гипохлорит натрия реагирует с аммиаком, образуется газообразная смесь хлораминов. Попадая в дыхательные пути человека, агрессивная химия в лучшем случае вызовет раздражение слизистой, в худшем – удушье. У людей, страдающих хроническими заболеваниями легких, последствия бывают непредсказуемыми. Жертвы бытовой химии не всегда могут связать свою болезнь с "Кометом", "Досей" или "Клороксом": чтобы развилось поражение дыхательных путей, необходимо от тридцати минут до нескольких часов.



Итак, никоим образом нельзя смешивать: нашатырный спирт (аммиак) и формалин, йод; любые кислоты и соду (питьевую, кальцинированную); марганцовку и нашатырный спирт, йод, глицерин; хлорную известь и нашатырный спирт, глицерин, масла, растворители.

ИЗ ЧЕГО ПОСТРОЕН ВАШ ДОМ?

Далеко не каждый сможет ответить на этот вопрос. Покупая жилье, выбирая квартиру, люди обращают внимание на не столь важные детали, как этаж, застекленность лоджий, и не интересуются, например, асбестом.

Уже давно идет спор между сторонниками применения асбестсодержащих материалов в строительстве и их противниками. До настоящего времени нет исследований, которые подтвердили бы существование связи между асбестом, используемым в стройматериалах, и возникновением рака легких у жильцов. Однако опасность может быть совершенно реальной, если начинается, например, реконструкция или капремонт здания, когда миллионы микроскопических волокон от разрушенных плит или перекрытий поднимаются в воздух и попадают в легкие человека.

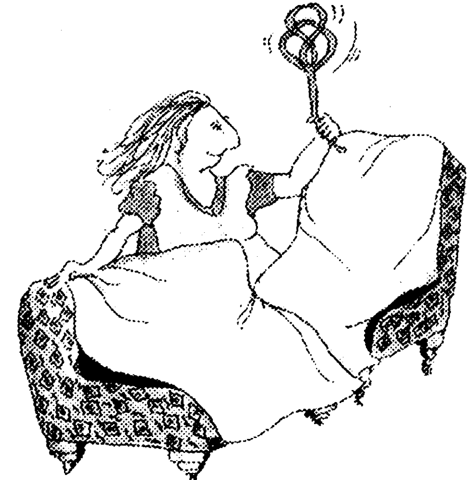
ГАЗОВАЯ ПЛИТА КАК СРЕДСТВО МАССОВОГО ПОРАЖЕНИЯ

Хозяйка проводит на кухне часы, а то и дни. Если она пользуется газовой плитой, а у плиты нет вытяжки, то вероятность заболеваний у такой женщины возрастает в десятки раз! Кроме продуктов сгорания газа (окислы углерода, двуокись серы, окислы азота, канцерогенные углеводороды, формальдегид) в воздух кухни поступают и многочисленные вещества, возникающие при приготовлении пищи.

Как же улучшить ситуацию? Во-первых, отделить кухню от жилых помещений коридором-шлюзом. Во-вторых, уменьшить нагрузку на горелки. В-третьих, создать хорошую тягу в отводящих каналах.

ОПАСЕН САМ СЕБЕ

Антропотоксины – это вещества, образующиеся в организме человека в результате обменных процессов и выделяющиеся в окружающую среду. Уп-



рощенно говоря, больной человек "заражает" все вокруг себя. Но даже будучи здоровым, человек выдыхает около 150, с поверхности его кожи испаряется более 200, с мочой он выделяет свыше 180 и с фекалиями около 200 веществ. Однако главный антропотоксин – это двуокись углерода. Ее концентрация практически всегда высока в помещениях без вентиляции, так что у людей может появиться головная боль, головокружение. Мы вполне можем "надышать" себе болезнь.

Что сказать в заключение, кроме банального "больше гуляйте в лесу и парке, дышите свежим воздухом"? Конечно, гуляйте! Разумеется, вентилируйте легкие! Покупайте вещи, предметы с умом!

Плата за преимущества цивилизации может оказаться непомерно великой. Однако возвращения к природе может не состояться, так как и природу мы "преобразовали" (читай – заразили, захимичили) до состояния своей квартиры...

Подготовила Светлана НИКОЛАЕВА.

ПРОГРАММА ТВ — СРЕДА, 26 ИЮЛЯ

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 23.35 Новости.
8.15 «Сегодня с вами...» Руководитель творческой мастерской «Дизайн» вице-президент Белорусского союза дизайнеров Сергей Евлампиев.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.10 Детский экран. «Красная Шапочка». Мини-опера Могилевского областного театра кукол.
10.00 Мультфильм.
10.36 Компьютерный полигон.
11.15, 19.55 «Все мои дети». Телесериал.
12.00 «Наша служба - МЧС». Телеочерк.
12.35 Документальный экран. «Сказка о городе Копысе» («Белвидеоцентр»).
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 Ток-шоу «Карамболь» с участием Валерии.
15.15 «Четыре танкиста и собака». Телесерал (Польша). 3-я серия.
16.05 Мультфильмы.
16.35 «А музыка звучит...». Игорь Лученок. «Симфоническая поэма».
17.00 Новости(с сурдопереводом).
17.10 «Макаенка,9». Информационно-аналитическая программа по письмам зрителей.
17.40 Хоккейная лига.
18.00 Молодежный сериал «Сити».
18.45 Международные спортивные новости.
19.15 Лотерея «Толока».
19.25 «Наши песни». Авторская программа Анатолия Ярмоленко.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Б.Ланкастер в исторической драме Л.Висконти «Леопард»(Италия-Франция). 1-я серия.
23.05 Королевская охота.
23.45 Криминальная хроника.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.25 Новости.
08.20, 15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 Пока все дома.
09.50 Колесо истории.
10.30 Сериал «Лето наших надежд».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.40 Зов джунглей.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.40 Вкусные истории.
17.30 «Собачья работа».
17.45 Погода.
17.50 Комедия «Двое: я и моя тень».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Сериал «Угол атаки».
21.40 Как это было. Советский самолет-невидимка. 1984 год.
22.40 Дневник Московского кинофестиваля.
22.50 А.Гордон. «Собрание заблуждений».
23.20 «Служба новостей». Сериал.

РТР

07.00, 08.00, 16.00, 19.00 Вести.
07.20 Телеспецназ.
07.35 Семейные новости.
07.45 Доброе утро, Россия.
08.35 «Приключения капитана Пронина». Мультсериал.
08.45 «Черный пират». Мультсериал.
09.10 Мелодрама «Принцесса моих грез». 1-я серия.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Сериал «Королева Марго».
18.25 «Как потратить миллион».
19.45 «Дикий ангел». Сериал.
21.35 Сериал «Следствие ведут знатоки».
22.35 «75 лет «Комсомольской правде». Праздничный вечер из ГЦКЗ «Россия».
23.35 Международные соревнования по художественной гимнастике Гран-при Москва-2000.
00.20 Дежурная часть.
00.35 Звуковая дорожка.
01.30 Прогноз погоды.

НТВ

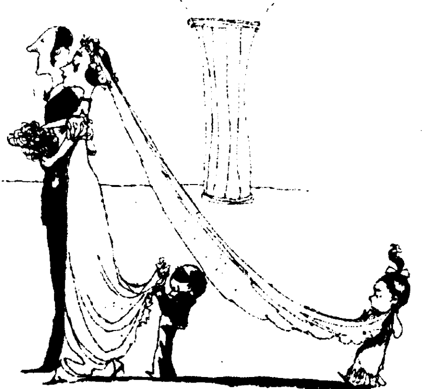
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20, 17.40, 22.45 Криминал.
05.35, 06.50 Карданный вал.
05.50, 07.20, 16.30 Впрок.
06.35, 07.45 Мультфильм.
07.55, 21.45 Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 «Глас народа».
11.25 Сериал «Пистолет».
13.30 «Итого».
14.00 Сериал «Голубое дерево».
15.30 Сериал «Смертельная битва».
16.40 Сериал «Она написала убийство».
18.35 Боевик «Прощения нет».
20.20 «Криминальная Россия».
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 «Антропология».

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20, 20.35 После новостей...
07.40 «Том Сойер». Худ.фильм.
09.00 Выступает квартет «Сказ».
09.30 «Фантазеры из деревни Угоры». Мультфильм.
09.50, 19.50 Док.фильмы.
10.35, 16.35 «Вихрь цветов». Сериал.
11.40 «Жанна-женщина». Худ.фильм. 2-я серия.
12.45 А.Шнитке. «Тихая музыка».
13.00 «Бездомные люди». Док.фильм.
13.45 «Жил-был хомяк». Сериал.
14.10 «Не за деньги жили...».
14.35 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.55 «Лирика Лермонтова».
17.40 «История русской усадьбы».
18.15 Р.Штраус. Симфоническая поэма «Смерть и просветление».
18.40 «Времена не выбирают».
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Лягушонок Флип». Мультсериал.
20.55 А.Козлов. Новая классика.
21.25 «1001 рецепт влюбленного кулинара». Худ.фильм.

ТВ6

05.50 Вставай!
06.00, 12.00 День за днем.
07.45, 17.20, 22.00, 00.50 Дорожный патруль.
08.00, 14.00, 22.15 Новости.
08.10 Комедия «Мастера угрозы».
09.55 ЦитаДЕНЬ.
10.00, 20.50 Сериал «Воспоминания Шерлока Холмса».
11.00, 18.00 Сериал «Морская полиция».
11.50, 14.15, 15.30, 15.35 Телемагазин в Минске.
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
16.10 «Без вопросов...».
16.40, 01.00 Сериал «Дежурная аптека-II».
17.30 «Наши любимые животные».
19.00 Новости дня.
19.30 Ток-шоу «Я - сама».
22.40 Боевик «Бесстрашный тигр».
00.15 ДИСК-канал.



Муж и жена – две сатаны

До свадьбы мы и знать не знаем, какие сюрпризы преподнесет совместное проживание со своей половиной. Но вот восторги медового месяца утихают и только 2/3 мужчин и женщин способны терпеть рядом жену (мужа). Для этого нужны здоровая психика, умение сдерживать раздражение. Из людей, живущих в одиночестве, часть – закоренелые холостяки, часть – разведенные, которые обнаружили, что жить им стало легче. Они с удовольствием встречаются с партнером 2-3 раза в неделю, но не хотят вступать в брак.

А. ПОЛЕЕВ, психотерапевт.



– Ну, хорошо... Ты будешь главой семьи, а я – неформальным лидером!

Не думай о секундах свысока..

Социологи Гарвардского колледжа психологии выяснили, что в течение жизни женщина тратит на секс примерно 2 400 часов, и если сложить вместе все оргазмы, то получится удовольствие длиной... в три часа. Потом они сравнили, сколько реально длится оргазм и сколько он продолжался по мнению женщины. Результат был потрясающим: женщины утверждали, что удовольствие длилось 5–7 минут, а в действительности все проходило за 15 секунд!

По материалам отечественной и зарубежной прессы.







У нас – премьера новой тематической полосы. В принципе ее можно было бы назвать «цех счастья» (а счастье, как известно, можно выковать). К сожалению, любовь очень часто превращается в экстремальную ситуацию, и нужно уметь владеть «инструментами» для защиты своих чувств, «отладки» нормальных, здоровых отношений и «подгонки» людей друг под друга...

У любви есть правила? Да!

Во-первых, когда два человека вступают в любовные отношения, **жизнь каждого из них должна улучшиться.** Если жизнь ухудшается или вы тянете друг друга вниз, в конце концов кто-то из двоих не выдерживает и уходит.

Во-вторых, **нельзя купить любовь.** Если вы делаете это, не рассчитывайте, что ваши расходы окупятся сторицей.

В-третьих, учитывайте разницу между мужской и женской психологией: **что одному кажется прекрасным, второму может быть в тягость.**

В-четвертых, **не стремитесь перевоспитать или усовершенствовать свою половину.** Помните, что, возможно, этот новый человек не захочет остаться с вами.

Есть и другие правила. Например: **чем больше вы отдаете, тем меньше получаете взамен.** Вы можете прочесть о правилах любви в книгах американской писательницы, психолога Трейси Кэбот «Как заставить любить себя вечно», «Поздний брак – умный брак» и «Как обрести спутницу жизни».

Мужчины разные бывают...

Сексуальное поведение мужчины зависит от его воспитания, опыта, но в принципе оно вполне укладывается в четыре основных типа.

Гомеостабилизирующий тип. Это человек, для которого самое важное – состояние равновесия. Он стремится как можно быстрее избавиться от напора гормонов, чтобы жить и работать спокойно. К этому типу принадлежат многие творческие люди. Наблюдая за игрой актера, мы часто думаем, что если он так талантлив, то как же он должен быть ярок в малом жизненном пространстве, в частности в постели И ошибаемся.

Шаблонно-регламентированный тип. Это сторонник очень жесткой системы реализации секспрограммы. Погуляв в юности, собрав по крохам сексуальный опыт, он будет придерживаться этого ритуала до конца жизни. К такому типу поведения постепенно приходит большинство мужчин, обычно во второй половине жизни – после 40. Но те, у кого тяга к шаблонам заложена психологически, становятся на этот путь в начале жизни. Такой мужчина – залог стабильности, но одновременно и скуки.

Игровой тип. Самый яркий. Здесь главное – необычность обстановки, смена «декораций», постоянные импровизации И Казанова, и Ромео относятся к этому типу, только Ромео – пылкий возлюбленный, а Казанова – обольститель, для которого общение с женщиной – поединок.

Генитальный тип. Это люди циничные, разболтанные, часто алкоголики Разговор с женщиной – исключительно матом, отношение к ней – кошмарное. Сюда же относятся мужчины, воспринимающие половую жизнь натуралистически: для них важен сам процесс половой близости, ощущения, которые они при этом получают.

Вообще-то в жизни редко можно встретить человека, принадлежащего к какому-то определенному типу сексуальности. Эти четыре типа совмещены в каждом человеке, но в различном процентном соотношении. Например, Пушкин в жизни вел себя как генитальный тип, но в творчестве придерживался игрового варианта.

Что касается женщин, то у каждой – свое понимание счастья, исходя из которого она и выбирает партнера. Одни стремятся к стабильным, спокойным отношениям – их устраивает шаблонно-регламентированный тип, других влечет игра И, как ни странно, есть огромная категория женщин, которые западают на генитальный тип мужчин. Когда от мужчины пахнет табаком пополам с алкоголем – они просто тают.

Сергей АГАРКОВ, кандидат медицинских наук, сексопатолог,
эксперт телепередачи «Про это».

Разоблачаем мифы

Миф: изменила один раз – теперь ее не остановить!

На самом деле чаще всего причинами женских измен являются уязвленное самолюбие или желание улучшить сексуальную жизнь. Изменив мужу однажды, женщина может сделать определенные выводы и успокоиться. Срабатывает привычка жить спокойно, страх разоблачения. Сексологические исследования показали, что мужьям изменяли 26% жен, но половина сделала это всего по одному разу.

Миф: негритянки очень темпераментны.

Некоторые сексологи утверждают, что у негритянок более сильный оргазм. Но на этом их преимущества исчерпываются. Влечение мужчин к экзотике, однако, бывает опасно: у представителей черной расы быстрее развивается СПИД.

Миф: мужчина влюбляется в один и тот же тип женщин.

В подростковом возрасте – да. Хотя речь идет не о любви, а о том образе, который доминирует в сексуальных фантазиях. Постепенно у взрослеющих мужчин включается мощный механизм – тяга к разнообразию. Молодой человек начинает понимать, что каждая женщина хороша по-своему. Как правило, все претензии сводятся к женской груди. Раньше над такими мужчинами смеялись, считая их неискушенными, но теперь установлено: это люди, которым нужна дополнительная стимуляция во время секса.

Алена ЧЕРДАНЦЕВА.



ЛЮБОВНЫЙ СТРЕСС

Психологи предлагают несколько методов выхода из ситуации «безответная любовь».

1. Даже при счастливой взаимности оставляйте пространство для «правильной дистанции». Крайне опасно (и вредно для самой любви) пытаться разделить все: мечты, досуг, деньги, работу У каждого должен оставаться и собственный круг общения. Нужно питать свою любовь, а не питаться ею. Если вам не удалось избежать концентрации на одном чувстве, используйте прием, который называется «раскидать костер», – заставьте психику заниматься различными проблемами. Нужно найти и новый круг людей, новое занятие (курсы вождения автомобиля, дельтапланеризм, йога).

2. Жизнь духа надо лечить переменами в жизни тела. Сильная физическая нагрузка снижает любой стресс. В общем-то это вопрос химии: из организма вместе с потом выходит адреналин и норадреналин. Полезны массаж, баня, обливание холодной водой.

3. Нужно развенчать свой идол, ведь любят одновременно и человека, и идеальный образ, созданный на его основе. Впрочем, это сильное средство и оно может лишить вас на всю жизнь счастья воспоминания о светлом чувстве. Знаменитый французский психолог Жан Пиаше вылечил одну из своих пациенток, заставив ее сначала сжечь все письма и фотографии любимого, а потом на сеансе гипноза вспоминать перед одной специально оставленной фотографией о его небольших недостатках. Психолог умело раздувал недостатки до тех пор, пока не удалось создать образ большой хищной птицы. Женщине самой захотелось забыть некогда любимое лицо.

4. Накопившийся яд нужно выплеснуть, поэтому не замыкайтесь в себе. Вы можете рассказать все близкому человеку – прикрываясь чужим именем или откровенно говоря о своей беде. Один из традиционных приемов психотерапии – письменно фиксировать свои проблемы и навязчивые идеи. Это тоже сильное лекарство.

5. «Клин клином вышибают». Если вам удастся заменить безответную любовь на любовь взаимную – считайте, что проблема решена. Замена бывает частями: в одном месте – секс, в другом – самоуважение, в третьем – нежность

6. Чтобы не доводить себя до крайностей, наши предки прибегали к заговорам. «Остуди в стакане воды кусок накаленного докрасна железа, произнеси на воду слова так, чтобы дыхание коснулось воды: «Именем Адоная, да погаснет в тебе страсть к *(имя)* подобно тому, как железо остыло в этой воде». Повторить пять раз и выпить воду».

ПРОГРАММА ТВ — ЧЕТВЕРГ, 27 ИЮЛЯ

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 23.10 Новости.
8.15 Сельчане. Гомельская область.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.15 Королевская охота.
9.45 Телевизионный Дом кино. Призеры Международного кинофестиваля «Золотой Витязь-2000».
10.15 Детский экран. «Аистенок». Короткометражный худ.фильм (ТО «Телефильм»).
11.15, 19.55 «Все мои дети». Телесериал.
12.00 «Наши песни». Авторская программа Анатолия Ярмоленко.
12.35 Наш край. «Шедевры Национального художественного музея». Иван Шишкин.
13.10 Дневной сеанс. «Отцы и дети». Худ.фильм. 3-я серия.
14.25 «Радостная душа». Фильм-концерт («Ленфильм»).
15.10 «Четыре танкиста и собака». Телесериал(Польша). 4-я серия.
16.05 Мультфильм.
16.25 «Литературный экспресс Европа-2000». Встречи с писателями мира.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Документальный экран. «Амплитуда Ренальда Кныша» (ТО «Телефильм»).
17.35 Усадьба. Программа для дачников.
18.00 Молодежный сериал «Сити».
18.45 Международные спортивные новости.
19.15 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Историческая драма «Леопард» (Италия-Франция). 2-я серия.
23.20 Криминальная хроника.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.30 Новости.
08.20, 15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 Смехопанорама.
09.50 Человек и закон.
10.30 Сериал «Компьютерные войны».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.45 Программа «100%».
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.45 Вкусные истории.
17.30 Маски-шоу.
17.55 Погода.
18.00 Фильм «Законный брак».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Сериал «Угол атаки».
21.40 Процесс.
22.45 Дневник Московского кинофестиваля.
22.55 Программа «Цивилизация».
23.25 «Служба новостей». Сериал.

РТР

07.00, 08.00, 16.00, 19.00 Вести.
07.20 Телеспецназ.
07.35 Семейные новости.
07.45 Доброе утро, Россия.
08.35 «Приключения капитана Пронина». Мультсериал.
08.45 «Ноев ковчег». Мультсериал.
09.10 Мелодрама «Принцесса моих грез». 2-я серия.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
16.35 Сериал «Королева Марго».
18.25 «Как потратить миллион».
19.45 «Дикий ангел». Сериал.
21.35 Сериал «Следствие ведут знатоки».
23.20 Чемпионат мира по панкратиону. «Бои без правил».
00.55 Дежурная часть.
01.10 Прогноз погоды.

НТВ

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20, 17.40, 22.45 Криминал.
05.35, 06.50 Карданный вал.
05.50, 07.20 Впрок.
06.35, 07.45 Мультфильм.
07.55, 21.45 Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.25 Сериал «Пистолет».
13.30 Путешествия натуралиста.
14.00 Сериал «Голубое дерево».
15.30 Сериал «Смертельная битва».
16.30 Впрок.
16.40 Сериал «Она написала убийство».
18.45 Фильм «Чужая родня».
20.40 Профессия - репортер.
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 «Антропология».

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30 Новости культуры.
07.20, 20.30 После новостей...
07.40, 20.50 «Жизнь с отцом». Худ.фильм.
09.30, 18.10 Док.фильмы.
09.55 «Себя веселой шуткой подбодря...».
10.25 «Моей души коснулась ты...».
10.40, 16.40 «Вихрь цветов». Сериал.
11.40 «Багдадский вор». Худ.фильм. Часть 1-я.
12.50 Гостиная Архиповой.
13.45 «Жил-был хомяк». Сериал.
14.10 «В доме у Станиславского». Часть 1-я.
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.40 «Мцыри».
16.20 «Серебряные трубы». Док.фильм.
17.40 Новое кино.
18.35 «Осенние портреты».
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Лягушонок Флип». Мультсериал.
19.50 Марис Лиепа, который вдали...
22.40 Джазофрения.

ТВ6

14.00, 21.55 Новости.
14.15, 15.35 Телемагазин в Минске.
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
16.10 «Пальчики оближешь».
16.40, 00.35 Сериал «Дежурная аптека-II».
17.15, 21.40, 00.25 Дорожный патруль.
17.30 Стильное шоу «Fason».
18.00 Сериал «Морская полиция».
19.00 Новости дня.
19.30 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
20.05 «О.С.П. - лучшее».
20.25 Сериал «Воспоминания Шерлока Холмса».
22.15 Боевик «Дикарь».
23.50 ДИСК-канал.



НАШИ ПРИНЦИПЫ:
свобода равенство солидарность

СВОБОДУ мы понимаем как право человека самому определять свою судьбу, делать свой выбор, быть свободным от административного и политического принуждения. Свобода как уважение точки зрения и прав меньшинства, будь то политического, национального, социального или религиозного.

РАВЕНСТВО мы понимаем как равноценность всех людей как условие свободы и свободного развития человека, как равные возможности для раскрытия своей индивидуальности, самореализации.

СОЛИДАРНОСТЬ мы понимаем как выявление взаимосвязи людей, как основной принцип, условие выживания рода человеческого. Уважение, сочувствие, взаимоуважение формируют основу солидарности.

Г. ШРЁДЕР: "Вы всегда можете рассчитывать на нашу солидарность"



На снимке: лидер немецких социал-демократов канцлер Герхард Шрёдер и заместитель председателя БСДП Владимир Нистюк во время встречи в Берлине.

НАШЫ РЭГІЯНАЛЬНЫЯ ПРАДСТАЎНІЦТВЫ:

БРЭСТ
Ляўковіч Анатоль Іосіфавіч
т.х. 0162-23-98-88,факс 236070

ВІЦЕБСК
Гнеўка Анатоль Лявонавіч
т.х. 0212-37-25-23

ГОМЕЛЬ
Яўсеенка Аляксандр Фаміч
т.п. 0232-53-84-76

ГРОДНА
Палубятка Іосіф Іосіфавіч
т.х. 01515-2-16-90, т.п. 2-13-39

МАГІЛЁЎ
Бярнацкая Аксана Сяргееўна
т.х.0222-22-16-33

МІНСКАЯ ВОБЛАСЦЬ
Усціменка Мікалай Андрэевіч
г. Мар'іна Горка т./факс (213) 5-11-31

Прадстаўляем палітычныя партыі, прафсаюзы і арганізацыі, якія ўваходзяць у Кангрэс дэмакратычных сілаў Беларусі

МАЛО ПРОСТО ХОТЕТЬ...

(история нашей социал-демократии)

Скажите, кто из вас не хочет справедливого к себе отношения? Кто не хочет, отработав, получить достойную труду зарплату? Кто не хочет жить в нормальных условиях, иметь кроме права на отдых, записанного в Конституции, деньги, чтобы это право реализовать так, как хочется? Кто не хочет счастливого будущего своим детям? Таких людей нет. Мы все хотим жить и работать в нормальных условиях, хотим чувствовать себя нормальными, социально полноценными людьми, а не винтиками в чьем-то шестисотом "Мерседесе". Но мало просто хотеть. Право надо отстоять. С 1903 году в Беларуси право на нормальную жизнь человека отстаивает Социал-демократическая громада.

Отцами-основателями белорусского социал-демократического движения были известные интеллектуалы Иван и Антон Луцкевичи, Алесь Бурбис, Алоиза Пашкевич (Тетка). В 1906 году на II съезде БСГ была принята программа партии, имевшая социал-демократический характер. Стараниями членов БСГ уже в 1917 году в Беларуси заметно улучшились социальные условия рабочих и крестьян. В 1918 году при активном участии социал-демократов была провозглашена Белорусская Народная Республика (БНР).

И если бы не война и не советизация, кто знает, возможно, независимая Беларусь под руководством социал-демократов сегодня жила бы не хуже, чем Австрия, Швеция, Германия, где у власти находятся именно социал-демократы. Но, увы, история распорядилась иначе. Уже в начале 1921 года Беларусь была по-живому разрезана линией фронта на два государства. Социал-демократические активисты, оказавшиеся в БССР, были арестованы. Репрессии коснулись и социал-демократов, работавших на территории Западной Беларуси.

Только в конце 80-х годов началось возрождение белорусской социал-демократической идеи. 2 марта 1991 года была создана Белорусская социал-демократическая громада. Лидером партии стал Михась Ткачев.

Одновременно социал-демократическое движение возникло и в рядах коммунистической партии Беларуси (КПБ). Была создана Партия народного согласия. Ее учредителями стали Леонид Лойко, Владимир Божанов, а также депутаты Верховного Совета Беларуси Виктор Гончар, Геннадий Карпенко и другие.

В 1995 году взят курс на объединение. В итоге 29 июня 1996 года создана Белорусская социал-демократическая партия (Народная Громада). Членами БСДП являются более двух тысяч человек. Региональные представительства партии работают во всех областных и большинстве районных центров Беларуси. С 1995 года партию возглавляет известный в стране политик Николай Статкевич.

Среди членов БСДП известные политические деятели, депутаты Верховного Совета 13-го созыва Мечислав Гриб, Павел Знавец, Владимир Башаримов, Владимир Нистюк. При БСДП созданы и активно работают молодежные и женские организации: "Молодая Громада", "Молодые социал-демократы", "Женская лига".

БСДП – единственная из партий, работающих в СНГ, принята в "Социнтерн". С 1991 года белорусские социал-демократы активно учавствовали в парламентской жизни страны. В составе Верховного Совета 12-го и 13-го созывов БСДП (НГ) имела свои фракции. После разгона Верховного Совета 13-го созыва БСДП, как и другие оппозиционные партии, была изолирована от парламентской жизни страны, тем самым лишена возможности защищать интересы трудового народа.

Но партия продолжает борьбу за социальную справедливость. Социал-демократы сегодня – постоянные участники и организаторы стачек и пикетов, демонстраций против режима, против обнищания народа, против нарушения прав человека. В ответ на митинги и демонстрации БСДП режим Лукашенко отвечает репрессиями. Но ни тюрьма, ни милицейские дубинки не заставят членов социал-демократической партии отказаться от борьбы за социальную справедливость и подлинную независимость нашего государства.





Николай СТАТКЕВИЧ,
председатель Белорусской социал-демократической партии (Народнай Грамады),
родился в 1956 году в Слуцком районе в семье учителей. В 1978 году окончил Минское Высшее инженерное зенитно-ракетное училище (ВИЗРУ). С 1978 по 1982 год проходил службу в Заполярье. В 1982 году поступил в аспирантуру и защитил кандидатскую диссертацию. С 1985 года – преподаватель ВИЗРУ. В 1990 году основал и возглавил Белорусский союз военнослужащих, выступавший против участия беларусских солдат в «горячих точках». В 1995 году избран председателем Белорусской социал-демократической партии, которая под его руководством стала центром объединения всех социал-демократических сил Беларуси. Женат, имеет двух дочерей.

Три вопроса лидеру партии

– Чем БСДП отличается от других партий?

– По словам одного известного социал-демократа, **«социал-демократия пытается использовать мышцы капитализма, вырвав у него зубы»**. Социал-демократия придает значительную роль государственному регулированию экономики. Это особенно важно в нашей стране, где нет традиций частной собственности, уважения к частной собственности, где нет этики трудовой, этики предпринимательства. Либералы говорят, что нужно экономику пустить на самотек и волшебная рука свободного рынка все расставит на свои места. Но мы не верим в волшебство и по своему опыту знаем, что если так поступить, то рука рынка залезет в карман большинства трудолюбивых, законопослушных граждан.И в этом наше отличие от правых партий. В отличие от левых, то есть коммунистов, мы считаем, что нужно использовать частную инициативу, заинтересованность человека в зарабатывании денег. Дело в том, что когда человек получает по реальным результатам своего труда, то это, конечно, способствует тому, что люди работают более эффективно. Они должны знать, что чем лучше поработаешь, тем больше получишь, а не просто для «галочки», как это было при плановой экономике при советской версии социализма.

– Какие ценности вы отстаиваете?

– Традиционно социал-демократия выступает за свободу, солидарность, справедливость, а белорусская социал-демократия с начала века отстаивает и лозунг о независимости. Социал-демократы хотят построения солидарного общества, более доброго к людям. Знаете, почему социал-демократическое движение более развито в странах Северной Европы? Потому, что в суровых климатических условиях можно выжить, лишь помогая друг другу, то есть солидарно. Коллективизм, солидарность, взаимопомощь присущи и нашему народу. Общество должно быть солидарным. Оно не должно бросать на произвол судьбы слабых, бедных. Оно должно заботиться о том, чтобы дети и богатых, и бедных родителей имели равные шансы в жизни. Чтобы не притесняли женщин, чтобы пенсионеры имели право на достойную старость, которую они заработали своим трудом.

Солидарность – это взаимоуважение, взаимопомощь, доброе отношение друг к другу. Эти качества важны и для меня лично. Именно поэтому мой выбор – социал-демократия.

– Кто ваш потенциальный электорат?

– Наш потенциальный электорат – это люди, которые зарабатывают на жизнь своим трудом. Это служащие, врачи, учителя, рабочие и частные предприниматели, пенсионеры, молодежь, женщины, то есть все те люди, права которых ущемляет государство. Недаром наша партия пополняется членами демократических профсоюзов, женских, молодежных организаций.

У нас в партии, как ни в какой другой, количество женщин и молодежи неуклонно растет. Сейчас уже 35 % членов партии – женщины, а более трети – молодежь. Так что, если Вы разделяете наши взгляды – приходите к нам.

ПРОГРАММА ТВ — ПЯТНИЦА, 28 ИЮЛЯ

БТ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 0.30 Новости.
8.10 Столица. Информационно-аналитическая программа.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.15 Детский экран. Мультиклуб.
9.45 «Поем с оркестром». Фестиваль белорусской детской песни. Часть 3-я.
10.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.10, 19.50 «Все мои дети». Телесериал.
11.55 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
12.20 Сделано в Беларуси. ОАО «Слуцкий мясокомбинат».
12.35 Усадьба. Программа для дачников.
13.10 Дневной сеанс. «Отцы и дети». Худ.фильм. 4-я серия, заключительная.
14.20 Документальный экран. «Пьедестал»(ТО «Телефильм»).
15.10 Мультфильмы.
15.45 Регион. Передача из Витебска.
16.10 «Риск-версия». Телеигра.
16.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 «Марсово поле». Музыкально-развлекательная программа.
17.35 Наш край. «Шедевры Национального художественного музея». Иван Шишкин.
18.00 Премьера БТ. «Бог с тобою, ворогиня...». Телеверсия повести Владимира Короткевича «Седая легенда».
18.20 Молодежный сериал «Сити».
18.42 Международные спортивные новости.
19.20 «У Замковой горы». Фестиваль средневековой культуры «Новогрудок-2000».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Твин Пикс: огонь, иди за мной». Мистический триллер (США).
0.05 Бездельник.
0.40 Криминальная хроника.

ОРТ
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.35 Новости.
08.20, 16.00 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 «Женские истории».
09.50 Клуб «Белый попугай».
10.30 Сериал «Компьютерные войны».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Приключенческий фильм «Возвращение с Ведьминой горы».
17.30 Джентльмен-шоу.
17.55 Человек и закон.
18.35 Погода.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Детектив «Убийство в театре».
22.50 Дневник Московского кинофестиваля.
23.00 Триллер «Маска смерти».

РТР
07.00, 08.00, 16.00, 19.00 Вести.
07.20 Телеспецназ.
07.35 Семейные новости.
07.45 Доброе утро, Россия.
08.35 «Башмачки». Мультфильм.
08.45 «Ноев ковчег». Мультсериал.
09.10 Мелодрама «Принцесса моих грез». 3-я серия.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
16.35 Сериал «Королева Марго».
18.25 «Городок».
19.45 Боевик «Живая мишень».
21.35 Фильм «Дюба-Дюба».
00.00 Приключенческий фильм «Последний полет».
01.35 Дежурная часть.
01.50 Прогноз погоды.

НТВ
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20, 17.40 Криминал.
05.35, 06.50 Карданный вал.
05.50, 07.20, 16.30 Впрок.
06.35, 07.45 Мультфильм.
07.55, 21.45 Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.25 Сериал «Пистолет».
13.30 Служба спасения.
14.00 Сериал «Голубое дерево».
15.30 Сериал «Смертельная битва».
16.40 Сериал «Она написала убийство».
18.35 Остросюжетный фильм «Смерть среди айсбергов».
20.20 «Интересное кино»: Судьба Ирины Метлицкой».
22.45 Криминальный фильм «Роковое увлечение».

КУЛЬТУРА
07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20, 20.40 После новостей...
07.40, 21.25 «Бар на перекрестке». Худ.фильм.
09.10, 19.50 Док.фильм «Энтони Хопкинс».
10.10 Музыка барокко в Патриарших палатах Московского Кремля.
10.35, 16.35 «Вихрь цветов». Сериал.
11.40 «Багдадский вор». Худ.фильм. Часть 2-я.
12.55 Астор Пьяццола... Импровизации.
13.45 «Жил-был хомяк». Сериал.
14.10 «В доме у Станиславского». Часть 2-я.
14.45 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.35 «Герой нашего времени».
17.40 250-летию памяти И.-С.Баха посвящается. Месса си минор.
18.35 «Дом актера».
19.15 Вечерняя сказка.
21.00 В.Спиваков. Собрание исполнений.

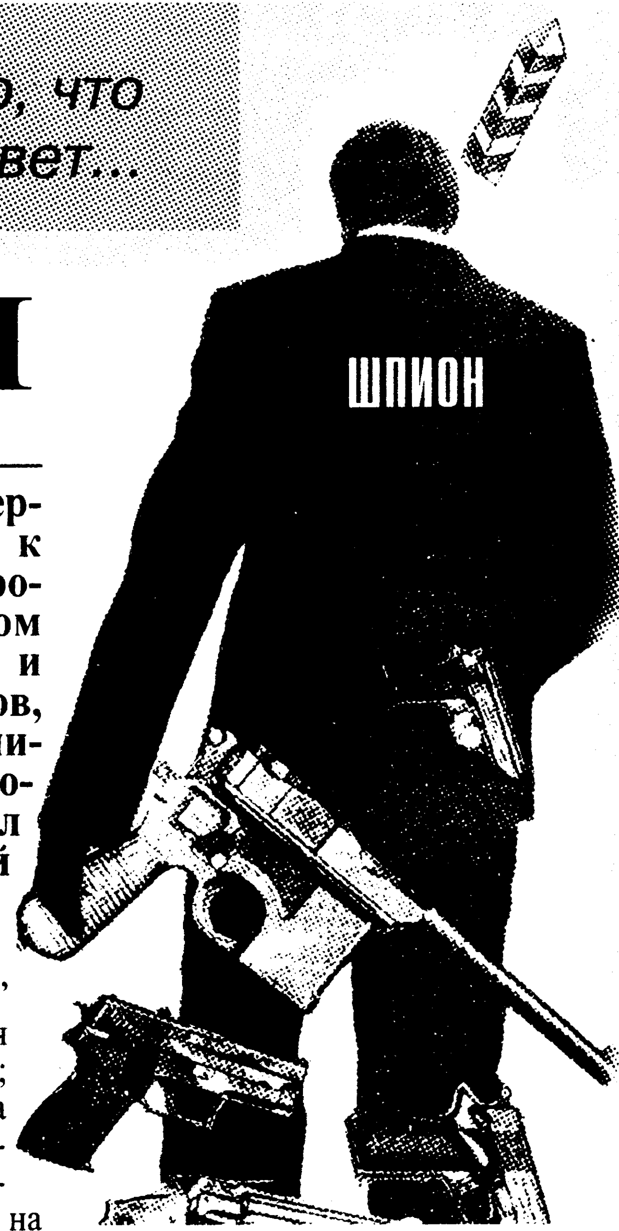
ТВ6
05.50 Вставай!
06.00, 12.00 День за днем.
07.45, 17.10, 21.25, 00.50 Дорожный патруль.
08.00, 14.00, 21.40 Новости.
08.10 Боевик «Бесстрашный тигр».
09.55 ЦитаДЕНЬ.
10.00 Сериал «Воспоминания Шерлока Холмса».
11.00 Сериал «Морская полиция».
11.50, 14.15, 15.35, 16.10 Телемагазин в Минске.
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
16.30, 00.15 Сериал «Дежурная аптека-II».
17.25 «Как стать звездой?».
17.55 «Шоу Бенни Хилла».
19.00 Новости дня.
19.30 Боевик «Правосудие Стилла».
21.55 Драма «Маджента».
23.40 «Алле народ!».

История Митрохина — еще одно доказательство, что однажды самые страшные тайны выплывают на свет...

БИДОНЫ С СЕКРЕТАМИ

“Архивы Митрохина” уже не считаются на Западе сенсацией. Про эту историю достаточно много писали (и за рубежом, и в СНГ), а российская Служба внешней разведки, сжав зубы, признала: да, прокол. Правда, с облегченным вздохом оговаривается: Митрохин ушел на пенсию давно, все, что он “сдал”, — вчерашний день, масса вещей и так рассекречена, для историков митрохинские досье, может, представляют интерес, а с точки зрения сегодняшней... Что ж, не исключено. С другой стороны, хорошая мина при плохой игре — единственное, что остается делать любой спецслужбе в случае, когда сотни бумажек — выжимки из документов с грифом “Совершенно секретно” — вдруг упархивают к противнику. На самом деле “архивы Митрохина”, конечно же, взорвали за рубежом множество бомб, сломали немало карьер, и кто знает, сколько еще западных политиков, военных, авторитетных журналистов и чиновников и сейчас тайно проклинают по ночам тихого русского старика, который имел странное хобби — закапывать на своей подмосковной даче молочные бидоны.

Ладно, по порядку...



ПОЛКОВНИК ЕДЕТ В РИГУ

Восемь лет назад в американское посольство в Риге пришел немолодой человек, который сказал, что его фамилия Митрохин, что он отставной полковник КГБ, долгие годы проработал в секретном архиве Первого главного управления этого ведомства (разведка) и обладает огромным запасом ценной информации. Известные ему сведения Митрохин готов предоставить правительству Соединенных Штатов в обмен на политическое убежище для себя и своей семьи, на возможность достойно провести старость. Американцы вежливо выслушали гостя — и отправили восвояси: много вас таких ходит. Потом, наверное, зубами скрипели. Потому что немолодой человек отправился к англичанам. А те ему поверили.

Василий Никитович Митрохин действительно всю жизнь прослужил в КГБ. В молодости был на оперативной работе, потом перешел в архив ПГУ. Служба тихая, кабинетная, далекая от романтики. Но — чрезвычайно важная. Ибо все хитроумные шпионские интриги, все головокружительные вербовки, все секретные операции в конце концов оседают неприметными папками на бесконечных полках. Там — имена, контакты, связи. Лишь немногие избранные время от времени подпускаются к папочкам — те, кому нужно и можно. Прочие — ни-ни.

Но архивист с этими бумагами постоянно. Он не просто распорядитель — он реальный хозяин пыльного богатства. Снял немногословный, педантичный Василий Никитович с полки очередное “Дело”, понес в свой кабинет, через пару часов тихо поставил на место — все, словно не трогалось ничего. Поди уследи.

А Митрохин с папками делал вот что. Быстро просмотрев содержимое и схватив с ходу самую суть (оперативная выучка!), он переписывал содержащиеся сведения на клочок бумажки. После чего комкал его и выбрасывал в мусорную корзину. Зачем? Мало ли — вдруг кто зайдет и увидит на столе выписки из секретных документов! В мусорке же точно никто рыться не станет. Это перед вывозом из учреждения содержимое корзин должно пройти сквозь ножи специальных машин для уничтожения бумаг, а внутри здания...

В конце дня Митрохин доставал из корзины исписанные клочки, засовывал их в носки и туфли — и уходил домой. Шмонать пожилого, заслуженного человека никому бы и в голову не пришло.

Дома, вечерами, он перестукивал записанное на машинке, а черновик уничтожал. В выходные отправлялся на дачу и прятал очередную стопку советских секретов в молочном бидоне, валяющемся среди прочих второстепенных железяк в сумраке подвала. Когда очередной бидон наполнялся, Митрохин закапывал его на огороде.

Все. Просто, как мычание.

Этим делом Митрохин занимался не неделю, не месяц — двенадцать лет!

Естественный вопрос — почему он так поступал? Надеялся продать служебные тайны? Кому? Как? Митрохин начал заполнять свои бидоны в 1972 году, тогда нельзя было даже подумать, что однажды СССР рухнет... Да и ушел Василий Никитович на покой в 1984 году с хорошей военной пенсией, которой по тем временам вполне хватало. Скажете – нет, злодей все равно ждал случая! Но выезд на Запад в те времена ему не светил. Кроме того, сотрудник ПГУ, Митрохин наверняка предполагал, что его контакты и связи могут время от времени негласно проверяться; попадешься — пощады не жди! Знаменитый перебежчик Олег Гордиевский говорит, что Василий Никитович был диссидентом в душе и историком по натуре — вот и копил обличительный материал для потомков. Диссидент в погонах полковника КГБ? Все, конечно, в жизни бывает, однако... А может здесь некий комплекс Коробейникова из “Двенадцати стульев” — тот, если помните, тоже хранил старые ордера на мебель, в рассчете, что однажды жизнь переменится?

Впрочем, чего гадать. Поговорим лучше о материалах, которые Митрохин передал на Запад.

СЕНАТОРЫ И МАШИНИСТКИ

Всего мы, естественно, не знаем. Никто не знает. Вообще история “ухода” отставного архивариуса на Запад всплыла на свет лишь через семь лет, когда английская разведка разрешила использовать некоторую часть митрохинских материалов известному историку профессору Кристоферу Эндрю — он и рассказал. Причем, какие-то эпизоды до сих пор в тайне — например, кто выкопал на митрохинском огороде эти самые бидоны и как они были переправлены в Англию; операция была произведена тайно, когда Митрохин с семьей уже находился за рубежом. Но это так, кстати... А если пролистать даже то, что опубликовано...

Вот досье по Италии. Нимного-нимало — 645 страниц, посвященных деятельности советской разведки на Аппенинах в 1950-70 годах. 261 осведомитель (часть — под оперативными псевдонимами). Не все прямые агенты — есть просто люди, чего-то сболтнувшие, близко общавшиеся с советскими разведчиками, те, кто, сами того не подозревая, угодили в “источники информации”. Но фамилии встречаются громкие, например, один из лидеров итальянской компартии, сенатор Армандо Коссута, бывший заместитель премьер-министра Франческо де Мартино, депутат Европарламента Гавронский, занимавший несколько лет назад должность пресс-секретаря премьера... Повторяем, никто не обвиняет их непосредственно в шпионаже. Но эти лица были министрами, членами парламента, важными государственными чиновниками, и потому сейчас вынуждены объясняться: как вышло, что они вольно или невольно выступили в качестве поставщика “конфиденциальных сведений” Советскому Союзу.

Кроме того, с фигурами не столь известными (а также не защищенными депутатским и прочим иммунитетом) власти наверняка разобрались без огласки в прессе. Но, так или иначе, после опубликования “митрохинских архивов” правящий кабинет министров Италии некоторое время находился на грани отставки.

Видимо, боясь такого же скандала у себя дома, сами англичане пока назвали лишь двух второстепенных русских агентов в Британии. Одна — 87-летняя Мелита Норвуд, которая с середины тридцатых служила секретаршей в одном из закрытых исследовательских ядерных центров Великобритании и сорок лет честно копировала для НКВД-КГБ все документы, с которыми имела дело. “Честно” — потому что (привет тамошним “вторым отделам”!) Норвуд, трудясь в секретном учреждении, никогда не скрывала, что состоит в компартии и симпатизирует Советскому Союзу. Бабуся до сих пор рада покалякать насчет идей Маркса-Энгельса, и, попивая чай из чашки с портретом Фиделя Кастро, рассказывает журналистам, что случись все начать сначала — не колеблясь, повторила бы пройденный путь. Чего с Норвуд делать, английские власти не знают: по логике надо сегодня, через много лет, искать реальные подтверждения ее вины, но, даже если найдут... Не сажать же на скамью подсудимых глубокую старуху!

Второй агент, отставной полицейский Джон Саймондс, оказался даже рад разоблачению. Это сегодня Саймондсу 64 года, а в молодости он был красавчик и сердцеед. В результате стал этаким “Лукой Мудищевым” на службе советской разведки: его сводили с “носителями информации” женского пола, Саймондс их в себя влюблял, потом ...ну, вы поняли...; роман тянулся неделю-две — а дальше потерявшая от любви голову дама передавалась профессионалам-чекистам, которые, разложив на столе компрометирующие снимке, начинали задавать свои вопросы. Однако судить Саймондса формально не за что — все у него с женщинами было “по любви”, а о чем подруги потом беседовали с русскими, Джон не знает — так что, сегодня, когда все раскрылось, ветеран полового фронта лишь облегченно рассмеялся и ...вознамерился продать свою историю какой-нибудь компании по производству порнофильмов. Поскольку — готовый сюжет документально-эротического детектива. И старине Джону подспорье к пенсии.

Что еще в “митрохинских архивах”? Рассказывать можно долго. История о том, как КГБ собиралось в буквальном смысле переломать ноги (“провести специальные действия, направленные на уменьшение профессионального мастерства”) оставшемуся на Западе знаменитому танцору Рудольфу Нуриеву. Материалы, как “наши” подстрекали американских расистов, чтобы спровоцировать в США ответные негритянские волнения. Связи советских спецслужб с самыми отъявленными международными террористами, вроде боевиков из ирландской ИРА. Планы ареста польского кардинала Кароля Войтылы — Москва очень не хотела, чтобы этот оппозиционный церковный лидер стал папой римским... Операция по предотвращению присуждения Нобелевской премии мира советскому диссиденту Ю.Орлову. И одновременно — читающиеся, как головокружительный роман, отчеты блистательных советских разведчиков-нелегалов (вроде улыбчивого вильнюсского еврея Иосифа Григулевича, который под именем Теодоро Кастро стал ...послом Коста-Рики в Ватикане; впрочем, имя Григулевича давно рассекречено и у нас).

В принципе, любая спецслужба мира занимается грязными делами, и советская тут не лучше и не хуже всех остальных. Точно также в любой спецслужбе мира имеются свои герои, которыми гордятся коллеги. Но есть одна вещь, которую любая спецслужба мира скрывает пуще профессиональных секретов — факты собственного идиотизма. Таинственными, пусть и коварными, сверхчеловеками, демонами, в глазах окружающих выглядеть все-таки солиднее, чем вульгарными обормотами. Однако дедушка Митрохин лезет в свои бидоны и извлекает такую, например, историю.

...Война. В одесские катакомбы направлена со сверхсекретным заданием диверсионная группа. А там уже сидит такая же группа, только из местного НКВД. Обе группы начинают выяснять, кто главнее и... Словом, кончилось тем, что ребята перестреляли друг друга. Сконфузившееся начальство предпочло после войны объявить и тех и других героями, павшими в бою с оккупантами. Данный факт, разумеется, не преуменьшает подвига сотен остальных советских разведчиков, мужественно боровшихся с врагом, просто... Ах, Штирлицы-Штирлицы, и вы, оказывается, бываете... м-м-м... словом, люди, как люди.

БЕЛАРУССКИЙ АСПЕКТ

Газеты пошумели-пошумели про Митрохина и постепенно забыли. Надо думать, пристроен он сегодня со всем семейством хорошо. Мы же вспомнили его историю вот почему.

В последнее время оппозиционная пресса немало пишет, что все происходящее в Беларуси — результат действий российских и местных спецслужб. Какие-то доводы выглядят более доказательно, какие-то менее, но в целом очень похоже. История Митрохина — еще одно доказательство, что однажды самые страшные тайны выплывают на свет. Обязательно находится какой-нибудь тихий, всеми забытый человечек, который не то из идейных соображений, не то из финансовых, не то просто по стечению одному ему понятных обстоятельств однажды плюнет зло, выматерится — и полезет в подвал за лопатой, чтобы выкопать зарытые на огороде молочные бидоны.

Слушай, дружок, тот бидончик, где про Беларусь, вырой, пожалуйста, первым!

Сергей МОНАСТЫРСКИЙ.

ПРОГРАММА ТВ — СУББОТА, 29 ИЮЛЯ

БТ

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.05 «Сфера». Научно-популярная программа.
8.30 Усадьба. Программа для дачников.
9.00, 15.00, 19.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.25 «Сегодня с вами...». Председатель парламентской комиссии по образованию, культуре, науке и научно-техническому прогрессу Николай Шевцов.
9.55 «Индаба». Приключенческий телесериал (Франция). 1-я серия.
10.20 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
10.50 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
11.20 Компьютерный полигон.
11.40 Вершина мира. Телевикторина.
12.05 «Романтика моря». Белорусский союз военных моряков.
12.35 Око. О рекламе и не только...
12.55 «Личности XX века». Документальный сериал «Сокровенные люди» (Россия).
13.15 Сериал по выходным. «На гребне волны».
14.00 Международные спортивные новости.
14.15 Сделано в Беларуси. Молодечненский радиозавод «Спутник».
14.30 Познай себя. «Неизведанные тайны парфюмерии».
15.15 Мультфильм.
15.25 Олимп.
15.55 Ток-шоу «Будни».
16.45 Н.Гундарева в мелодраме «Вас ожидает гражданка Никанорова».
18.05 «Песню берите с собой». Телефестиваль белорусской песни.
19.15 КВН. «День торговли».
20.45 Премьера песни.
21.00 Панорама.
21.50 «Христофор». Юмористическая программа.
22.10 Ж.Депардье в комедии «XXL»(Франция).
23.45 Видимо-невидимо.

ОРТ

07.00, 09.00, 14.00, 17.00 Новости.
07.10 Слово пастыря.
07.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
08.20 Играй, гармонь любимая!
08.50, 18.45 «Ералаш».
09.10 Смак.
09.30 Док.детектив. «Путь к Трианону». Дело Попова. 1959 год.
10.00 «С легким паром!».
10.35 Утренняя почта.
11.05 Фильм «Запретная зона».
13.15 В мире животных.
14.10 Сериал «Горец».
15.00 Седьмое чувство.
15.40 «Жизнь замечательных людей».
16.10 Угадайка.
17.10 «Женские истории».
17.45 «Люби меня».
19.00 Закрытие XXII Московского международного кинофестиваля.
20.00 Время.
20.45 Комедия «Во всем виноват посыльный».
22.15 Боевик «Время убивать».

РТР

07.00 «Мэл». Фильм для детей.
08.30 Почта РТР.
09.00 Доброе утро, страна.
09.45 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Друзья-II». Сериал.
11.35 Золотой ключ.
12.00, 19.00 Вести.
12.20 Мелодрама «Запретная любовь».
14.30 Док.фильм «Братишка 2000».
15.10 Планета Земля.
16.05 «Вечера в Политехническом».
17.05 Моя семья.
18.05 «Два рояля».
19.45 «Аншлаг» и К±.
20.50 Боевик «30-го уничтожить».
23.20 Триллер «Дьявол во плоти».
01.00 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Германии. Квалификация.
02.10 Прогноз погоды.

НТВ

07.00, 09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
07.15 Комедийный боевик «Человек-метеор».
09.15 Криминал.
09.40 «Экстремальные ситуации».
10.25 Пойми меня.
11.25 Фильм «Школьный вальс».
13.10 Мультфильм.
13.35 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века».
15.30 Профессия - репортер.
15.50 Без рецепта.
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство».
18.35 Детектив «Сыщик».
21.45 Сериал «Неприкасаемые».
22.45 Комедийный боевик «Остин Пауэрс, шпион».
00.30 Ток-шоу «Про это».

КУЛЬТУРА

09.05 «Аистенок».
09.30 «Российский курьер».
10.10 «Познакомьтесь с Джоном Доу». Худ.фильм.
12.20 «Вернулся служивый домой». Мультфильм.
12.35 Графоман.
13.00 Рассказы старого сплетника.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Тревожная кнопка». Худ.фильм.
15.15 Мультфильмы.
16.00 «Серебряные струны». Худ.фильм.
17.30 «Сферы».
18.10 «Смуглая леди сонетов». Телеспектакль.
18.50 Хроника Большого театра.
19.15 Вечерняя сказка.
19.25 «Лягушонок Флип». Мультсериал.
20.00 Док.фильмы.
21.20 Блеф-клуб.
22.00 «Летние люди». Худ.фильм.

ТВ6

05.50 Боевик «Дикарь».
07.25, 19.15, 00.05 Дорожный патруль.
07.35 «Про любовь».
08.40 Юмористическая программа «БИС».
09.15 Ваша музыка. Владимир Асимов.
10.15 «Как стать звездой?».
10.50 «Пальчики оближешь».
11.20 «Без вопросов...».
11.45, 13.55 Телемагазин в Минске.
12.00 Новости.
12.15 «Мое кино».
14.05 Мультфильмы.
14.50 «Наши любимые животные».
15.25 «Своя игра».
15.55 СВ-шоу. Группа «Самоцветы».
16.50 Премьера! «Х-фактор».
17.25 Ток-шоу «Я - сама».
19.00 Новости дня.
19.40 Комедия «Кое-что о Марте».
21.20 «Лихорадка субботним вечером».
22.00, 00.15 «Игорь Крутой. Друзья и песни».

МОЙ ВЫХАДНЫ

АДБАСІЛА БАСОВІШЧА

Рок-фестывалі праводзяцца ў кожнай краіне свету. У Беларусі яны таксама ёсць, але па добра вядомых прычынах іх вельмі мала і праходзяць яны не часта. Праблемы, якія тут узнікаюць, – адсутнасць грошай на правядзенне дый тое, што ў любы момант любы фестываль могуць закрыць, а арганізатараў арыштаваць. Аднак Беларускае аб'яднанне студэнтаў (БАС) знайшло выйсце і яшчэ напачатку 90-х "перавезла" беларускі рок у Польшчу. Так і нарадзіўся фестываль маладога беларускага і польскага року БАСОВІШЧА.

Сёлетняе Басовішча, якое праходзіла ў польскім Гарадку (Grordku) на Беласточчыне, прыкметна адрознівалася ад усіх папярэдніх. Па-першае, арганізацыяй фестывалю, а па-другое, тым, што было запрошана нашмат больш беларускіх гуртоў, чым раней. Дый прафесійны ўзровень маладых выканаўцаў заслугоўваў павагі.

У першы дзень у рамках конкурснай праграмы выступіла шмат беларускіх і польскіх каманд, якія адна за адной цяжкім гучаннем скалахнулі ўсё наваколле. Змаганне за выхад у фінал працягвалася да глыбокай ночы. Тым часам публіка каля сцэны паглынала літры піва, якога хапіла акурат да канца фестывалю – вось дапраўды дзіўная рэч для нашага чалавека.

Бел-чырвона-белыя сцягі пераходзілі з рук у рукі ад беларусаў да палякаў і ўвесь час былі "на варце" каля сцэны. Увогуле ж, цікава адзначыць тое, што на фэсце панавала нейкая мода на беларушчыну. Якім дзівам было відовішча, як палякі, ходзячы па лагеры паміж палаткамі, спявалі беларускую "Купалінку", а замест "прывітанне" з іх вуснаў вылятала "Жыве Беларусь!". Што ж тычыцца этнічных беларусаў з Беласточчыны, то дай Бог кожнаму беларусу, які жыве на сваёй радзіме, так яе любіць і цёпла адгукацца і перажываць за яе, як гэтыя людзі.

На Басовішчы панавала атмасфера поўнай свабоды, ніхто не быў абмежаваны ў сваіх дзеяннях. Ахова пільна сачыла за парадкам, не ўмешваючыся, тым не менш, у асабістыя справы прысутных. Аднак да такой увагі былі пэўныя заўвагі. Так, напрыклад, Ксенія Мінчанка (гурт "Безь білета") сказала: "Тое, што на фестывалі сабраліся свабодныя людзі – добра, але свабода – гэта не тое, што можна рабіць ці гаварыць заўсёды, што заўгодна, свабода павінна быць проста ўнутраная, павінна існаваць культура".

Дарэчы, наконт культуры: нягледзячы на процьму выпітага піва ды гарэлкі – боек ды разборак не было. Далібог, не было! Побач мірна суіснавалі хіппі, панкі, скін-хэды, беларусы, палякі, журналісты, паліцыя, музыкі і іх фанаты: усе ставіліся адзін да аднаго дастаткова прыязна. Як ні круці, аналогіі ў нашай краіне не знойдуцца, у Беларусі так не бывае. На жаль.

На другі дзень прачнуліся хто дзе: адны ў сваіх палатках, другія на лаўках, дзе слухалі канцэрт, некаторыя ўвогуле там, дзе ўпалі.

Яшчэ да пачатку канцэрта ўжо пагаворвалі пра пераможцаў конкурсу. Хадзілі чуткі (і аб гэтым казалі як музыканты, так і арганізатары), што ўсе вынікі былі вядомы загадзя. Тым не менш, перамаглі каманды сапраўды цікавыя і адметныя. Гурт "Postscriptum" ("Пост скрыптум") атрымаў прыз ад студыі гуказапісу "Hertz" – права на запіс свайго альбома. Салісткі з моцнымі народнымі галасамі і прафесійныя музыканты гэтага гурта ў адзін момант завялі публіку так, што яна яшчэ нейкі час не хацела іх адпускаць і ўрэшце выклікала іх на "біс".

Гурт "Сонца Мао", старанна гатуючы на сцэне "Молатаў кактэйль" (адна з іх песень), які хлопцы прапаноўвалі ўжываць замест піва і гарэлкі, узяў прыз ад Беларускага саюза ў Рэспубліцы Польшча.

Ажно дзве ўзнагароды атрымаў польскі гурт "Рыма" ("Rima"), які ўразіў Беларускае аб'яднанне студэнтаў і мэрыю Гарадка тым, што не толькі спявалі на беларускай мове, але



і размаўлялі на ёй. Гэта было прыемна і ўсім беларусам, што прыехалі на фестываль.

Ад маладога радыё "Рацыя" за сваю таямнічасць прыз атрымаў гурт "Z".

Як толькі ўдзельнікі гурта ў масках выйшлі на сцэну, некаторыя пачалі выкрykваць: "N.R.M.!". У час гучання песень з-пад маскі саліста гурта "Z" даносіўся да болю знаёмы беларускім рок-слухачам голас Лявона Вольскага, той-сёй пазнаў і гітару саліста "N.R.M.". Што да музыкі зэтаўцаў, то яна таксама мала чым адрозніваецца ад музыкі беларускіх рок-каралёў, хіба што трохі слабейшая. Калі ж запыталіся ў Аляксандра Памідорава, які старанна вёў канцэрт і заводзіў публіку, ці не Вольскі спявае, той, какетліва адказаўшы: "Не ведаю", проста збег за сцэну. Сам Вольскі паведаміў, што зусім не ведае музыкаў з гурта "Z", што нібыта малады чалавек проста пад яго "косіць", а гітару пазычыў, бо пакуль не мае сваёй.

Калі казаць пра выступленне самой каманды "N.R.M.", якая прыехала на фестываль у якасці госця, то яно было вельмі няўдалым. Аб гэтым казаў і сам Вольскі – лідэр гурта. Дарэчы, слухачы вельмі былі ўражаны адсутнасцю Піта Паўлава, які, як аказалася, зусім не пакінуў гурт, а граў на канцэрце ў Гданьску ў складзе "Крыві". Астатнія ж госці гралі ў сваёй традыцыі і пастаянных саставах. Вельмі завяла публіку "Крама", а вось Слава Корань са "змястоўным рокам" гурта "Уліс", па словах А. Памідорава, трохі прытаміў слухачоў. Акрамя мэтраў беларускага року, гасцямі фестывалю сталі некаторыя маладыя гурты – пераможцы мінулых Басовішчаў. Напрыканцы праграмы польскім фанатам зрабіў падарунак вядомы польскі гурт "Acid Drinkers", які і закрыў сёлетні фэст.

Басовішчам засталіся задаволены і гледачы, і музыкі, нягледзячы на некаторыя праблемы з пераездам і пражываннем. Засталіся задаволены менавіта якасцю музыкі, якая гучала ўсе два дні. Маладыя гурты паказалі, што беларускі рок расце і сталее, набываючы еўрапейскі маштаб. Аднак Вячаслаў Корань ("Уліс") лічыць, што маладыя рок-гурты маюць вельмі добрую перспектыву, хаця ім не хапае зместу і сэнсу, яны "вельмі многа часу ўдзяляюць форме і не задумваюцца над пытаннямі «чаму?» і «навошта?»". Тым не менш, усё гаворыць за тое, што каманды маюць будучыню, гэта было відавочна і для простых слухачоў, і для кампетэнтнага журы конкурсу.

Так што Басовішча –2000 прадэманстравала, што беларускі рок існуе і сілы яго пастаянна папаўняюцца. Аднак паказаць сваю моц напоўніцу ён можа пакуль што толькі па-за межамі Беларусі.

Вікторыя ЯФІМАВА,
Дзяніс ШЛЫКАЎ.

Беларускі календар: 24 ліпеня

"Хочаце быць свабоднымі? Дык будзьце імі!"

Якуб Ясінскі.

У пачатку дзевяностых гадоў васемнаццатага стагоддзя перад Рэччу Паспалітай паўстала перспектыва знікнуць з палітычнай карты свету.

Ужо адбыўся першы падзел, калі Расія, Аўстрыя і Прусія адарвалі ад краіны на сваю карысць значны кавалак тэрыторыі. Ды гэтым планы драпежнікаў не абмяжоўваліся. Беларусь мелася быць цалкам анексаванай Расійскай імперыяй. З заняпалай эканомікай, палітычным бязладдзем, слабым нерашучым каралём і зацятай барацьбой шляхецкіх груповак Рэч Паспалітая ляцела ў бездань.

У тых колах Рэчы Паспалітай, для якіх лёс радзімы быў неабыякавым, наспела выснова, што адзіная магчымасць захаваць краіну – паўстанне.

І яно выбухнула, падрыхтаванае вайскоўцамі і шляхтай, падтрыманае мяшчанамі і сялянамі. У Польшчы на чале паўстання стаў Тадэвуш Касцюшка, у Беларусі – Якуб Ясінскі.

Якуб Ясінскі нарадзіўся 24 ліпеня 1761 года ў Вялікапольшчы ў шляхецкай сям'і.

Цікава, што напачатку жыццёвыя шляхі Якуба Ясінскага і Тадэвуша Касцюшкі былі падобнымі. Абодва вучыліся ў Варшаўскім корпусе кадэтаў (з розніцай у часе – Касцюшка на 15 гадоў старэйшы), абодва сталіся ваеннымі інжынерамі. Абодва з-за цяжкага матэрыяльнага становішча былі вымушаныя паспрабаваць свае сілы ў якасці хатніх настаўнікаў, але ў абодвух не заладзілася: у Касцюшкі – з-за кахання да сваіх вучаніц (не без узаемнасці), у Ясінскага – з-за непамяркоўнасці характару.

На гэтым падабенства заканчваецца. У кадэцкім корпусе Касцюшка вёў сціплы, ледзь не спартанскі лад жыцця, упарта і мэтанакіравана займаўся навукай, не марнаваў шмат часу ў забавах. Ясінскі ж на вучобу вялікай увагі не звяртаў, навука яго не цікавіла, затое вабіла свецкае жыццё, баляванні, карты, рамантычныя вершы... Тым не менш таленавіты і рашучы юнак зрабіў годную кар'еру. У 26 гадоў ён быў ужо падпалкоўнікам, камандзірам корпуса інжынераў, у 30 гадоў – палкоўнікам, за гераізм у баях узнагароджаны Залатым крыжам "Virtuti Militari".

Паўстанне ў Вільні было падрыхтавана і здзейснена Ясінскім бліскуча. Рашучасць, арганізаванасць, нечаканасць нападу дазволілі паўстанцам за тры гадзіны начнога бою, нягледзячы на колькасную перавагу расійскага гарнізона, авалодаць горадам. Наступнай раніцай, 24 красавіка 1794 года, быў абвешчаны "Акт паўстання народу Вялікага княства Літоўскага" і ўтворана "Найвышэйшая рада Вялікага княства Літоўскага".

Утварэнне "Найвышэйшай рады" паклала пачатак працягламу канфлікту паміж Ясінскім і Касцюшкам.Галоўная, глыбінная падстава гэтага процістаяння была ў тым, што Ясінскі перш-наперш адчуваў сябе патрыётам Літвы-Беларусі і змагаўся за яе незалежнасць, Касцюшка ж, нягледзячы на сваё беларускае паходжанне, бачыў Беларусь усяго толькі польскай правінцыяй. Як агня баяліся палякі беларускай незалежнасці. Да таго ж "якабінец" Ясінскі, які ў першы ж дзень паўстання загадаў павесіць перад Віленскай ратушай



Якуб ЯСІНСКІ
24.07.1761 – 04.11.1794

стаўшага на расійскі бок гетмана Касакоўскага і пагражаў шыбеніцай усім нязгодным, быў занадта адыёзнай постаццю... Некаторы час малады палкоўнік фактычна быў дыктатарам паўстання ў Вялікім княстве Літоўскім, але Касцюшка жорстка выступіў супраць самастойнасці Віленскай рады, патрабаваў яе поўнага падпарадкавання і не дазволіў Ясінскаму быць галоўнакамандуючым беларускага паўстанцкага войска. Гэта не надало войску баяздольнасці, бо іншыя камандзіры не мелі ані таленту, ані адвагі, ані вопыту Якуба Ясінскага.

Адхілены ад кіравання паўстаннем, не ў стане ўплываць на падзеі, Ясінскі балюча перажываў сітуацыю. Між тым паўстанцы рабілі памылку за памылкай. Былі страчаныя Вільня, Гародня... На штурм Варшавы расійскай імператрыцай Кацярынай II была кінута армія Суворава.

"Я бацькаўшчыну не перажыву", - казаў Ясінскі. Так і сталася. На пазіцыі на подступах да Варшавы, якія абаранялі беларускія жаўнеры на чале з Ясінскім, быў накіраваны самы моцны ўдар расійскага войска. Якуб Ясінскі загінуў у апошні дзень паўстання, да апошняга – са зброяй у руках, разам з гінучай Айчынай...

Наталля МЯЦЕЛЬСКАЯ.

ПРОГРАММА ТВ — ВОСКРЕСЕНЬЕ, 30 ИЮЛЯ

БТ

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Мультсериал «Путешествие в прошлое»(США).12-я серия.
8.30 Здоровье. Тележурнал.
9.00, 15.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.20 «Сегодня с вами...». Депутат Мингорсовета Сергей Пигарев.
9.45 Мультиклуб.
10.16 «Индаба». Приключенческий телесериал (Франция). 2-я серия.
10.40 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
11.00 «Все нормально, мама!». Развлекательная программа.
11.30 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
11.55 Арсенал. Программа об армии.
12.20 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
12.50 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
13.35 Сериал по выходным. «На гребне волны»(США).
14.20 Международные спортивные новости.
14.35 Сельчане. Телепутешествие по деревням Беларуси.
15.15 Мультфильмы.
15.55 Наши песни. Авторская программа Анатолия Ярмоленко.
16.25 Теленавигатор.
16.45 Банка комиксов.
17.14 С.Марсо в худ.фильме «Бум-2»(Франция).
19.00 «Судьба человека». Альпинистка Ирина Веленкова.
19.30 Стадион.
20.00 Резонанс.
20.55 Ток-шоу «Карамболь» с участием группы «Эйфел 65».
21.30 А.Пачино в комедии «Автора! Автора!»(США).
23.15 Суперобраз XXI века.
23.45 Столичный хит. Музыкально-развлекательная программа.
0.25 Авто-парк.

ОРТ

07.00, 09.00, 14.00, 17.00 Новости.
07.10 Служу России!
07.40 «Аладдин».
08.10 Утренняя звезда.
09.10 «Непутевые заметки».
09.30 Пока все дома.
10.05 Комедия «Альф».
10.35 Здоровье.
11.05 Приключенческий фильм «Командир счастливой «Щуки».
13.15 Клуб путешественников.
14.10 Сериал «Горец».
15.05 Возможно все!
15.25 «101 далматинец».
15.55 «Новые приключения Винни-Пуха».
16.20 «Серебряный шар».
17.15 «Ералаш».
17.25 Смехопанорама.
18.15 Комедия «Три плюс два».
20.00 Время.
20.55 Погода.
21.00 Боевик «Конан-варвар».
23.20 Время футбола.
00.00 Фильм «Интервью».

РТР

07.00 Фестиваль солдатской песни «Виктория».
08.20 Устами младенца.
08.50 Доброе утро, страна.
09.30 «Аншлаг» и К±.
10.25 «Городок».
11.00 Русское лото.
11.40 Мультфильмы.
12.00, 19.00 Вести.
12.20 Комедия «Ты - мне, я - тебе».
14.00 Диалоги о животных.
14.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Германии.
17.10 Комедия «Европейские каникулы придурков».
19.45 Комедия «Брюнетка за 30 копеек».
21.30 «Город моей любви». Концерт Льва Лещенко из ГЦКЗ «Россия».
23.10 Боевик «Карен Маккой - это серьезно».
01.00 Прогноз погоды.

НТВ

07.00, 09.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
07.15 Сериал «Голубое дерево».
08.10, 19.50 Сериал «Неприкасаемые».
09.20 Путешествия натуралиста.
09.50 Интересное кино.
10.25 «Полундра».
11.30 Служба спасения.
12.00 Детектив «Конец операции «Резидент».
14.40 Фитиль.
15.25 Большие родители.
15.55 Независимое расследование.
16.50 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
20.50 «Итого».
21.10 Криминальный фильм «Последние дни Фрэнки «Мухи».
23.05 Фильм «Да здравствует жизнь!».

КУЛЬТУРА

09.05 «Аистенок».
09.30 «Юность Бемби». Худ.фильм.
10.40 Мой цирк.
11.05 «Экспедиция «Чиж».
11.35 «Консилиум».
12.00 Михаил Рожков и его балалайка.
12.55 Док.фильмы.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Журавушка». Худ.фильм.
15.05 Положение вещей.
15.30 Мультфильмы.
16.05 «Мой Эрмитаж».
16.30 «Степень риска». Худ.фильм.
18.10, 19.35 «Гран-при Евровидения».
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Лягушонок Флип». Мультсериал.
20.30 «Кто там...».
21.20 «Снега Килиманджаро». Худ.фильм.

ТВ6

05.50 Худ.фильм «Дети из помойного бака».
07.30, 11.55, 17.15 Дорожный патруль.
07.45 «Амба-ТВ».
08.15 «Ле-go-go».
08.55 «Фаsон».
09.30 «Все в сад!».
09.45 «Фактор успеха».
10.15 «Шоу Бенни Хилла».
11.20 Канон.
12.15 Приключенческий фильм «Гнедая ярость».
14.10 Телемагазин «Формула здоровья».
14.20 «Вы - очевидец».
15.15 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
15.50 «О.С.П. - лучшее».
16.20 Катастрофы недели.
17.35 Комедия «Вратарь».
19.00 Триллер «Взрывной эффект».
20.50 Комедия «Палуковиль».
22.30 «Фестиваль самодеятельного творчества работников нефтяной и газовой промышленности» г.Сургут.
00.00 Сериал «Дневники Красной туфельки».

РАБОЧЫ
ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

Заснавальнік і галоўны рэдактар **Віктар ІВАШКЕВІЧ**

Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1255 ад 27.12.99г. Наклад 20 000. Нумар падпісаны ў друк 18.07.2000 г. у 19.00. Заказ 528
Надрукавана ў друкарні ПП "Мэджык" (г.Мінск, вул.В.Харужай, 13/61)

Адрас рэдакцыі:
220030, г.Мінск, пл.Свабоды,23, «РАБОЧЫ»
E-mail: kapp@irex.minsk.by
Тэл. (017)227-04-54
Тэл./факс (017)227-13-16